

MOTIE 'VREEMD' DE RODE CONTOUR

De Raad van Haarlem in vergadering bijeen op 7 februari 2008,

Overwegende de volgende passage uit het Structuurplan Haarlem 2020 (Blz. 104/105 uit bijlage 2 'Toekomst visie Haarlem en negen ruimtelijke afspraken) punt 2

Uitgangspunt voor het Structuurplan Haarlem is dat in de hierna genoemde buitengebieden toevoeging van stedelijke functies bespreekbaar is.

- Schoteroog en Veerpolder (intensiveren van gebruik door toevoegen van vrijetijds- en recreatiefuncties en bijbehorende gebouwen)
- Put van Vink (wonen op het water, zie ook uitgangspunt 8)
- Zuiderpolder (beperkt toevoegen van woningen, in aansluiting op de stadionsontwikkeling, en daarmee het oostwaarts verleggen van de stedelijke contour van de Zuiderpolder).

De noodzaak en haalbaarheid hiervoor zullen aan de hand van criteria per deel van het buitengebied aangetoond worden. De criteria daarvoor zijn onder andere kwantificering van de behoefte aan stedelijke functies, onderzoek naar alternatieve locaties in Haarlem en de regio, stedenbouwkundige en landschappelijke consequenties, toegevoegde waarde voor de Haarlemse sociale, economische of woonpositie, draagvlak bij andere overheden.

Tevens overwegende dat het Structuurplan Haarlem 2020 eveneens meldt dat nieuwe ontwikkelingen zo veel mogelijk plaatsvinden binnen de bestaande bebouwing van de stad.

Spreekt uit dat;

-Het Structuurplan Haarlem 2020 een belangrijk kaderstellend stuk en grondslag voor ruimtelijke ontwikkelingen in Haarlem genoemd moet worden.

-het College alvorens in het kader van de reactie op het Streekplan Kennemerland-Zuid bij de provincie een verzoek tot verleggen van de rode contour ten behoeve aan extensieve huizenbouw de Raad had dienen te raadplegen.

-dat slechts een bouwplan, dat voldoet aan de in de geciteerde tekst genoemde criteria -na instemming van de Raad- tot een aanvraag de rode contour te verleggen had kunnen leiden.

Draagt het college op alsnog te handelen zoals hierboven omschreven.

En gaat over tot de orde van de dag