

Oplegvel Collegebesluit

Portefeuille C. van Velzen
Auteur F.C. Gorter / B. de Bruyne
Telefoon 5113438 E-mail: gorterfc@haarlem.nl
STZ/EC Reg.nr. 2009/107046
Te kopiëren: bijlagen A en B B & W-vergadering van 30 juni 2009

Onderwerp

Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, subsidieaanvragen 2009, 2e tranche

DOEL: Besluiten

Het college is krachtens het Delegatiebesluit bevoegd om een besluit te nemen met betrekking tot aangevraagde subsidies.

Er is afgesproken dat de Raad over het besluit van de toegekende subsidies uit het cultuurstimuleringsfonds wordt geïnformeerd.

B&W

1. Het college besluit de uitgebrachte adviezen van de adviescommissie Cultuurstimuleringsfonds Haarlem over de 37 ingediende subsidieaanvragen voor de 2^e tranche van 2009 over te nemen. 29 aanvragen zijn (deels) gehonoreerd en 8 aanvragen zijn afgewezen.
2. De kosten van het besluit bedragen €94.433,-. Het budget is opgenomen in de begroting (1401.4791.1140). Het besluit wordt gedekt uit programma 6, Economie, toerisme en cultuur, product 02.06 Evenementen en projecten cultuur
3. De betrokkenen ontvangen daags na besluitvorming informatie over dit besluit; de media krijgen een persbericht
4. Het besluit van het college wordt ter informatie voorgelegd aan de commissie Ontwikkeling

COLLEGE BESLUIT

Onderwerp: Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, subsidieaanvragen 2009, 2e tranche

Inleiding

Het Cultuurstimuleringsfonds Haarlem staat m.i.v. 2009 open voor aanvragen voor projecten op het gebied van amateurkunst, cultuureducatie en volkscultuur, waarvoor per jaar ca €225.000,= beschikbaar is. Deze drie pijlers vloeien voort uit de gemeentelijke deelname aan de landelijke regeling Cultuurparticipatie 2009-2012 (opvolger van Actieplan Cultuurbereik).

Daarnaast is er binnen het Cultuurstimuleringsfonds ca. €75.000,= per jaar beschikbaar voor overige (professionele) projecten op het gebied van kunst en cultuur.

Het beschikbare budget wordt in 2009 in drie tranches verdeeld. Voor de tweede tranche werden 37 aanvragen ingediend.

Het college laat zich ten aanzien van subsidieaanvragen ten laste van het Cultuurstimuleringsfonds adviseren door een externe adviescommissie. De samenstelling is als volgt:

- Mw. T. Bouwmeester, artistiek leider van de in Haarlem gevestigde instelling het 5^e Kwartier, voormalig artistiek leider van de Dogtroep, en met een brede expertise op het terrein van amateurkunst, cultuureducatie, volkscultuur en community-art
- Dhr. P. Koppen, voorzitter, ex-directeur Patronaat, adviseur LAGroup, tevens financiële expertise;
- Dhr. A. Aynan, multiculturele expertise, journalist en columnist bij Nederlands Islamitische Omroep, Radio 747 AM, denieuwesamenleving.nl, tawiza.nl, amazigh.nl en magrebhia.nl.
- Dhr. B. Wijtman (v/m hoofd educatieve dienst Noordhollands Philharmonisch Orkest, ex-concertbezoeker Raad voor Cultuur, expertise muziek, cultuureducatie)
- Mw. M. Hijstek (ex-galeriehouder, expertise beeldende kunst).

In de bijlagen zijn de positieve en negatieve adviezen van de adviescommissie verwoord. In de toekenning van de subsidie is ook rekening gehouden met de wenselijkheid van het bespelen van professionele podia door amateurgezelschappen.

Voor de 3^e tranche voor 2009 (sluitingsdatum 15 september a.s.) resteert nog een bedrag van ca €65.000,=.

Voor de expertise erfgoed is na het vertrek van de heer Pots een vacature ontstaan. Na de advisering van de subsidieaanvragen 3^{de} tranche in oktober, nog door de huidige commissie, zal de samenstelling van de hele commissie worden herzien en nieuwe leden worden aangetrokken. Een aparte nota hierover volgt.

Besluitpunten college

1. Het college besluit de uitgebrachte adviezen van de adviescommissie Cultuurstimuleringsfonds Haarlem over de 37 ingediende subsidieaanvragen voor de 2^e tranche van 2009 over te nemen. 29 aanvragen zijn (deels) gehonoreerd en 8 aanvragen zijn afgewezen.
2. De kosten van het besluit bedragen € 94.433,-. Het budget is opgenomen in de begroting (1401.4791.1140). Het besluit wordt gedekt uit programma 6, Economie, toerisme en cultuur, product 02.06 Evenementen en projecten cultuur.
3. De betrokkenen ontvangen daags na besluitvorming informatie over dit besluit; de media krijgen een persbericht.
4. Het besluit van het college wordt ter informatie voorgelegd aan de commissie Ontwikkeling.

Beoogd resultaat

Deelname aan kunst en cultuur versterken en vergroten door het bevorderen en mogelijk maken van projecten op het terrein van cultuurparticipatie in Haarlem.

Uitvoering

Daags na het collegebesluit zullen de aanvragers over het besluit worden geïnformeerd.

Bijlagen

Bijlage A: positieve adviezen

Bijlage B: negatieve adviezen.

Het college van burgemeester en wethouders

BIJLAGE A, POSITIEVE ADVIEZEN CULTUURSTIMULERINGSFONDS 2009, 2^E TRANCHE

Pijlers: 1 Amateurkunst, 2 Cultuureducatie, 3 Volkscultuur, 4 Overige projecten

1. St. Ribattuta Ensemble – Monteverdi's Venetiaanse Vesper

Pijlers: 4

Concert op 21 juni in de Grote of St. Bavokerk. Het concert maakt deel uit van de gratis toegankelijke Vesper-serie.

Gevraagd bedrag: €3.000,=

Advies: De commissie waardeert de hoge kwaliteit van zowel uitvoering als muziekkeuze. Zij is van mening dat er beter op publiciteit kan worden ingezet, o.a. richting Haarlemse amateurkoren. Het betreft een financieel bescheiden aanvraag, waarbij echter wordt opgemerkt dat begroting en dekkingsplan weinig inzichtelijk zijn. De commissie adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €2.000,=

2. Klein Vrouwenkoor Baba Jaga – Carnaval der Dieren

Pijlers: 1

Concert door amateurgezelschap onder professionele leiding op 31 oktober en 15 november 2009 in resp. Haarlem en Santpoort-Noord.

Gevraagd bedrag: €1.500,=

Advies: De commissie is zeer positief over deze aanvraag. Het gebodene is van hoge kwaliteit. Ook het feit dat aandacht wordt besteed aan regie en presentatie ontmoet waardering. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €1.500,=

3. St. TrallaMusica – Project Scarlatti, Stabat Mater

Pijlers: 1

Reeks van vijf concerten in Noord- en Zuid-Holland door amateurkoor onder professionele leiding. De première vindt plaats in de Waalse Kerk.

Gevraagd bedrag: €1.000,=

Advies: Naar de mening van de commissie een mooi programma, gebracht door dit projectkoor met deelnemers uit heel Nederland. Er wordt duidelijk gestreefd naar kwaliteit. De aanvraag is volgens de commissie fors begroot, met name de posten publiciteit en onvoorzien. De commissie zet vraagtekens bij de ambitieuze en optimistische fondsenwerving, en vindt het jammer dat het project een klein publieksbereik heeft. Zij adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €600,=

4. St. 5^e Kwartier – Het Schoolpleinconcert

Pijlers: 2

Educatief project gericht op het basisonderwijs, bestaand uit vijftien concerten die telkens met de gehele school worden gemaakt.

Gevraagd bedrag: €5.000,=

Advies: (NB: Aanvraag is besproken in afwezigheid van Mw Bouwmeester) De commissie heeft veel waardering voor dit ambitieuze en indrukwekkende community-art-project, dat een groot bereik heeft. De fondsenwerving is goed op orde. Het gevraagde bedrag is relatief bescheiden. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €5.000,=

5. Opera- en Operettegezelschap Hulsbergen – Die Csardasfürstin

Pijlers: 1 en 3

Uitvoering van amateurgezelschap onder professionele leiding op 10 en 11 oktober in de Stadsschouwburg

Gevraagd bedrag: €8.905,=

Advies: De commissie vindt de aanvraag routineus en zeer mager onderbouwd, zowel voor wat betreft de repertoirekeuze als de artistieke invulling. Het initiatief heeft weliswaar een behoorlijk publieksbereik, maar er spreekt weinig ambitie uit. Een CV van de artistieke leiding ontbreekt. De begroting wordt hoog bevonden. De commissie adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €4.500,=

6. Diaconieën van de Protestantse Gemeente – Broodbank 2009

Pijlers: 3

Activiteiten i.h.k.v. de Adventsdagen in De Bavo-kerk m.m.v. o.a. het Ampzinggenootschap en de Bavo-cantoorij.

Gevraagd bedrag: €333,=

Advies: De commissie vindt de aanvraag inhoudelijk mager onderbouwd, maar het initiatief is een mooie erfgoedtraditie. Gelet op de eerdere edities en het zeer bescheiden gevraagde bedrag adviseert de commissie de aanvraag te honoreren.

Adviesbedrag: €333,=

7. Kunstlijn – Tracing Places

Pijlers: 4

Tweede editie van dit driejarige tentoonstellingsproject. Vijf gastcuratoren, die allen een toonaangevende galerie in Haarlem e.o. drijven, zullen een expositie inrichten met kunst uit eigen stal.

Gevraagd: €9.380,=

Advies: De commissie vindt dit initiatief een goede toevoeging aan de Kunstlijn, maar heeft twijfels bij het speciale karakter van de gekozen locaties, en vraagt zich af of de kunstenaars zich daardoor werkelijk laten inspireren. Bij eerdere edities werd bestaand werk getoond. De commissie dringt aan op een sterkere supervisie. De begroting wordt fors bevonden. De commissie adviseert de aanvraag deels te honoreren

Adviesbedrag: €4.500,=

8. St. Vrienden van de Oude Kerk – Lustrumconcertserie in de Oude Kerk Spaarndam

Pijlers: 2

Op vijf zondagmiddagen in de winter van 2009-2010 wordt een reeks concerten verzorgd door leden van het Concertgebouworkest.

Gevraagd: €1.000,=

Advies: De commissie betreurt het dat de aanvraag dit maal oppervlakkig is uitgewerkt. Er ontbreekt programmainformatie. Echter, gezien het vertrouwen dat zij, - gelet op eerdere edities -, heeft in de programmeur, wordt geadviseerd de bescheiden aanvraag volledig te honoreren. **Adviesbedrag: €1.000,=**

9. Concertkoor Haarlem – Concert met werken van Poulenc en Boulanger

Pijlers: 1, 2

Eén concert in De Philharmonie in het najaar uitgevoerd door een orkest van beroepsmusici en amateurkoor.

Gevraagd: €3000,=

Advies: De commissie heeft waardering voor het mooie programma van het concert. De begroting, m.n. de post directie, wordt als hoog ervaren. De commissie adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €1.000,=

10. Noord-Hollands Archief – Expositie ‘Geertgen tot Sint-Jans, grondlegger van de Noord-Nederlandse schilderkunst’

Pijlers: 4

Dubbelexpositie van midden juli tot midden september met 15 replica schilderijen van Geertgen tot Sint-Jans in de Janskerk en hedendaagse schilders die zich hierop lieten inspireren in De Vishal.

Gevraagd: €9000,=

Advies: De commissie is positief over dit initiatief. De kruisbestuiving met hedendaagse kunst is interessant, maar de manier waarop de kunstenaars zich laten inspireren, blijft onderbelicht. Niet duidelijk is hoe het projectkoor wordt samengesteld en wie de lezingen zullen verzorgen. De commissie zet vraagtekens bij het verwachte publieksbereik. Het aan de gemeente ten behoeve van tentoonstelling en concert gevraagde bedrag wordt relatief hoog gevonden. De commissie adviseert de aanvraag daarom slechts deels te honoreren als bijdrage in de tentoonstellingskosten.

Adviesbedrag: €3.000,=

11. Haarlems Vocaal Ensemble “Arte Vocale“ – Concert ‘De Stem van Water’**Pijlers: 1**

Concert door koor onder begeleiding van twee pianisten met werk van o.m. Gorecki en Elgar rond het thema water.

Gevraagd: €450,=

Advies: De commissie is zeer enthousiast over deze aanvraag: Een goed en ambitieus koor onder uitstekende leiding dat een concert geeft met een bijzonder repertoire. Een aanrader. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €450,=

12. Musical Company – Musical Yekyll en Hyde**Pijlers: 1**

Amateur musical productie met preview concert in november in de Philharmonie en opvoering musical in de Stadsschouwburg in januari 2010.

Gevraagd: €5000,=

Advies: Er ontbreken CV's van de artistieke leiding, en een omschrijving van het begeleidingsorkest. De commissie kan zich op basis van deze aanvraag geen goed artistiek-inhoudelijk oordeel vormen. Het dekkingsplan wordt ambitieus bevonden. De commissie adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €2.500,=

13. Eglise Walonne – 3 concerten Oude Muziek**Pijlers: 4**

Drietal concerten Oude Muziek in de Waalse Kerk i.s.m. Stichting Organisatie Oude Muziek Utrecht.

Gevraagd: €2.550,=

Advies: De concertserie is naar mening van zeer hoge kwaliteit en een verrijking van het culturele aanbod. Twee concerten zijn al achter de rug en komen daarom, zoals ook aan aanvrager is bericht, niet meer voor subsidie in aanmerking. De commissie adviseert om voor het concert in oktober subsidie te verlenen.

Adviesbedrag: €850,=

14. Vrouwenkoor Kaviaar – Circle of silence**Pijlers: 1**

Twee uitvoeringen van muziek van o.m. Hildegard von Bingen en David Stone in de Remonstrantse kerk.

Gevraagd: €1300,=

Advies: De kwaliteit van koor en dirigent is zeer goed, en er wordt meegewerkt door prima solisten. Het programma is verfrissend en vernieuwend. De aanvraag is financieel goed in evenwicht. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €1300,=

15. Historisch Museum Haarlem – Tentoonstelling ‘Help een monument’

Pijlers: 2

Expositie in het kader van het jaarthema ‘Haarlem Monumentaal’ met de centrale vraag wat betekent het om bewoner/eigenaar van een monument te zijn.

Gevraagd: €5000,=

Advies: De commissie is zeer positief over de activiteiten die het Historisch Museum Haarlem met betrekkelijk bescheiden middelen weet te realiseren. De uitgediepte aanpak, het mooie educatief programma en de manier waarop de zalen worden ingericht, ontmoeten veel waardering. Naar verwachting zal de tentoonstelling veel belangstelling wekken. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €5000,=

16. Stichting Patronaat – Bijzonder programmering 3^{de} podium Patronaat

Pijlers: 1, 4

Alternatief podium voor cross-over projecten tussen verschillende kunstdisciplines van onbekend talent of amateurs.

Gevraagd: €7500,=

Advies: De commissie vindt het een goed programma waar diverse kunstdisciplines aan bod komen, het is een podium voor jonge creatieve geesten, een belangrijke toevoeging aan het Haarlemse kunstklimaat, het is vernieuwend, underground, laagdrempelig en biedt m.n. jongeren een goed bezocht podium. Na de aanvraag die in de eerste tranche met €2.500,= deels werd gehonoreerd, stelt de commissie nu vast dat de activiteiten goed zijn uitgewerkt. De commissie dringt er op aan om bij eventuele volgende aanvragen ook andere fondsen te benaderen.

Adviesbedrag: €5000,=

17. Haarlems Gemengd Koor – Beethoven / Mozart concert

Pijlers: 1

Uitvoering van de mis in C van Beethoven en de Vesperae solennes de confessore en het Alma Dei Creatoris van Mozart door oratoriumkoor in oktober in de Philharmonie.

Gevraagd: €1500,=

Advies: De commissie is van mening dat het repertoire weliswaar traditioneel, maar mooi en van hoge kwaliteit is. Zij adviseert positief.

Adviesbedrag: €1500,=

18. Stichting Samenwerkende Marokkaanse Organisaties Haarlem – Marokkoweek

Haarlem 2009

Pijlers: 3, 4

Marokkaanse week met informatie, debat, kunst en cultuur door de hele stad.

Gevraagd: €8500,= Inmiddels is bekend dat vanuit afd. Welzijn €5.000,= wordt verleend ten behoeve dit project.

Advies: De commissie stelt vast dat de Marokkaanse gemeenschap steeds actiever wordt, en heeft waardering voor de beoogde activiteiten. Hoewel niet alle onderdelen volledig zijn uitgewerkt, adviseert de commissie om €3.500,= te verlenen voor de culturele onderdelen van de manifestatie.

Adviesbedrag: €3500,=

19. Bas van Vuurde – Letterontwerp van A tot Z/ een nieuw lettertype uit Haarlem

Ontwikkeling van een nieuw lettertype om vervolgens dit te gebruiken ter promotie van Haarlem als stad van de boekdrukkunst.

Pijlers: 3, 4

Gevraagd: €5250,=

Advies: De commissie is enthousiast over dit sympathieke initiatief, al is zij van mening dat er ook andere financieringsbronnen gevonden zouden kunnen worden (bijv. Fonds BKBV en/of grafische bedrijven). Bij wijze van aanmoediging wordt geadviseerd om subsidie te verlenen ten behoeve van de eerste fase van het project (concept, ontwerp en presentatie- en promotiekosten)

Adviesbedrag: €2300,=

20. Wings Ensemble – Kamermuziekconcerten in het Noord Hollands Archief

Drie themaconcerten – Händel en Haydn, dierendagconcert en Kerstconcert – in het najaar.

Pijlers: 2, 3, 4

Gevraagd: €10.000,=

Advies: De commissie is overtuigd van de kwaliteit van het gebodene, maar stelt vast dat de bij eerdere gehonoreerde aanvragen gedane aanbevelingen om alternatieve financieringsbronnen aan te boren niet zijn opgepakt. De recetteopbrengsten zouden kunnen worden verhoogd. De opgevoerde kosten worden erg hoog bevonden. De programmering is nauwelijks ingevuld. De commissie adviseert daarom de aanvraag slechts deels te honoreren.

Adviesbedrag: €3.000,=

21. Haarlems Amateur Symfonie Orkest – Project ‘Op de Stip’

Pijlers: 1, 2

Concours voor jongeren tot 18 jaar die via voorrondes een optreden kunnen winnen in de Philharmonie op 21 juni; de finalisten worden begeleid door het symfonieorkest HASO.

Gevraagd: €1500,=

Advies: De commissie vindt een levendig geheel, met een frisse aanpak dat jongeren in contact brengt met klassieke muziek. Het dekkingsplan wordt ambitieus bevonden. Ondanks dat de aanloop van de activiteiten al in gang is, adviseert de commissie de aanvraag volledig te honoreren.

Adviesbedrag: €1.500,=

22. Wings Ensemble - De dag van de kamermuziek

Pijlers: 1, 2, 4

Amateur instrumentalisten vormen tijdelijk een ensemble en voeren elk een eigen en een gezamenlijk programma uit in november op de dag van de kamermuziek. Zij worden begeleid door professionele musici.

Gevraagd: € 5000,=

Advies: De commissie heeft vertrouwen in de enthousiasmerende aanpak van de Wings-musici, maar heeft twijfels bij het beoogde publieksbereik. De financiële onderbouwing van de aanvraag is onduidelijk. De opgevoerde recette-inkomsten worden erg laag bevonden. De commissie adviseert daarom de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: € 2.000,=

23. De Zingende Zaag Producties – ‘De as van de wereld’

Pijlers: 2, 3, 4

Literaire speurtocht met poëzie en kunst op locatie langs de Bakenessergracht, op acht woensdagmiddagen in augustus, september en oktober

Gevraagd: €4620,=

Advies: De commissie is in principe positief over dit initiatief, vanwege het succes van de vorige editie ‘Verser dan Vers’. De verhouding tussen de kostprijs voor de deelnemers en de kosten voor de Multiple en het drukwerk is uit balans. Er zijn geen andere fondsen benaderd. De commissie adviseert de aanvraag daarom deels te honoreren.

Adviesbedrag: €2000,=

24. Stichting Haarlem Jazzstad - Haarlem Jazzstad

Pijlers: 1, 4

Subsidieaanvraag t.b.v. een deel van de programmering op het hoofdpodium, programma-onderdelen gericht op jongeren en allochtonen en op de samenwerking amateur-professioneel.

Gevraagd: €10.000,=

Advies: De commissie is opnieuw enthousiast over de programmatische toevoegingen aan Haarlem Jazz Stad. De commissie heeft vertrouwen in het bereik van nieuwe publieksgroepen, waaronder jongeren. Tevens vindt de commissie het belangrijk dat Haarlemse artiesten een kans krijgen op dit podium en dat er een avontuurlijk programma wordt aangeboden. Zij adviseert positief.

Adviesbedrag: €10.000,=

25. Nieuwe Vide – ‘Diagonal Views’

Pijlers: 4

Tentoonstelling met animaties, tekeningen en performances over de verhouding tussen individu en culturele diversiteit.

Gevraagd: €4100,=

Advies: De commissie vindt dit een inhoudelijk sterk project, met een goede theoretische aanpak. De curator Emilie Oursel staat borg voor kwalitatief goede exposities. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €4100,=

26. Stichting Oude Muziek te Haerlem – ‘Het begin van de moderne tijdgeest; van Renaissance naar Barok’

Pijlers : 1, 2, 4

Serie concerten van beroepsmusici i.s.m. amateurs met een lezing en cursusdagen voor zangers en instrumentalisten o.l.v. specialisten in de oude muziek in het Frans Hals Museum, de Stadsbibliotheek en de Janskerk.

Gevraagd: €7850,=

Advies: De commissie vindt dit een doordachte aanvraag voor een ambitieus initiatief voor fijnproevers, dat daardoor een beperkt publieksbereik heeft. Gelet op de scheve verhouding inkomsten-uitgaven adviseert de commissie de aanvraag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €4000,=

27. Judith Quax - Harlem Rhythms

Pijlers: 4

Fotografieproject over oorsprong van ‘Harlem’ en de West-Afrikaanse immigrant. Expositie van foto’s door ROC jongeren in 15 etalages in de binnenstad van Haarlem.

Gevraagd: €5000,=

Advies: De commissie vindt het een mooi initiatief van een hoogstaande kwaliteit. Wel is het project nog in een pril stadium. Zo zijn er nog verschillende fondsen waar dit project beroep op kan doen zoals het fonds BKVB, het Hivos en het Prins Claus Fonds. De commissie adviseert dan ook om het gevraagde bedrag deels te honoreren.

Adviesbedrag: €2500,=

28. Spaarnestad Photo i.s.m. andere culturele instellingen – Festival Vlaamse Accenten

Pijlers: 4

Initiatief van verschillende instellingen: Galerie 37, Spaarnestad Photo, Nieuwe Vide, Toneelschuur, Patronaat, Jtoon, Philharmonie en ABC Architectuurcentrum. Het festival besteedt aandacht aan beeldende kunst, mode theater, film, architectuur en muziek.

Gevraagd bedrag: €25.000,=

Advies:

De commissie is enthousiast over het aangeboden mooie programma. Zij juicht de samenwerking tussen de verschillende podia toe. Wel heerst de indruk dat de bestaande programmering gebruikt wordt om er een festival omheen te organiseren. De duur van het festival onderstreept dat. Bovendien is de lengte van de activiteit- van half september tot half oktober- te lang en daarom marketingtechnisch lastig te verkopen als festival. De commissie

vindt het aangevraagde subsidie te hoog. De commissie wil adviseren om als aanmoediging van dit mooie initiatief een ruime bijdrage leveren met daarbij de aanbeveling dat continuïteit van dit festival zeker gewenst is en daarom naar structurele middelen gezocht moet worden.
Adviesbedrag: €15.000,=

29. Passionate Bulkboek – Write Now! 2010

Pijlers: 1

In Haarlem organiseert Passionate in 2010 voor de 5^{de} keer de regionale voorronde van de landelijke schrijfwedstrijd voor jongeren 'Write Now!' Er wordt samengewerkt met de Toneelschuur en het Mondiaal Centrum.

Gevraagd bedrag: €4.500,=

Advies: De commissie ziet in de landelijke schrijfwedstrijd 'Write Now!' een belangrijk initiatief, waardoor jongeren worden gestimuleerd om te schrijven. De aanvraag is goed van opzet en heeft een realistische begroting. De commissie adviseert positief.

Adviesbedrag: €4.500,=

**BIJLAGE B, NEGATIEVE ADVIEZEN CULTUURSTIMULERINGSFONDS 2009, 2^E
TRANCHE**

Pijlers: 1 Amateurkunst, 2 Cultuureducatie, 3 Volkscultuur, 4 Overige projecten

1. VOF Okidokie / Café Van Gunsteren - De ontdekking van de Vijfhoek

Pijlers: 2

Educatieve wandeling door de Vijfhoek waarin de cultuur en de historie van de wijk wordt belicht.

Gevraagd bedrag: €250,=

Advies: In de ogen van de commissie een magere aanvraag. Het is weliswaar een sympathiek initiatief maar het is inhoudelijk niet onderbouwd. Daarnaast is dit project naar de mening van de commissie zonder gemeentelijke bijdrage te realiseren. De commissie adviseert negatief.

Adviesbedrag: geen

2. Theater Nomade – Neerlands Trots in Barre Tijden

Pijlers: 1 en 4

Reeks educatieve voorstellingen, waarvan 3 in Teylers Museum (20, 21, 22 december) over de Canon van Nederland.

Gevraagd bedrag: €5.000,=

Advies: De commissie vindt de aanvraag zeer algemeen opgesteld. Verder is zij van mening dat het gaat om regulier landelijk theateraanbod. Van de 15 gemeenten waar de voorstellingen plaatsvindt, is slecht aan drie een bijdrage gevraagd. De commissie adviseert negatief.

Adviesbedrag: geen

3. Queen Emma Studio – Documentaire St. Jacobs Godshuis

Pijlers: 4

Documentaire over de geschiedenis van het St. Jacobs Godshuis (Rosenstock Huessy-huis).

Gevraagd bedrag: €7.500,=

Advies: De aanvraag is financieel en inhoudelijk niet onderbouwd. Er ontbreekt een verhaallijn, ook wordt uit de aanvraag niet duidelijk wat het publieksbereik zal zijn. De commissie kent voorts geen prioriteit toe aan de productie van DVD's, documentaires etc.

Adviesbedrag: geen

4. Muziekcentrum Zuid-Kennemerland- Festival Klassieke Muziek

Festival op 14 juni in de Philharmonie met amateurmuziekverenigingen en leerlingen van het MZK.

Pijlers: 1, 2

Gevraagd: €10.000,=

Advies: De commissie mist zoals vaker bij aanvragen van het Muziekcentrum Zuid-Kennemerland bevoegenheid en inhoudelijke onderbouwing. De aanvraag is mager uitgewerkt. Verder is zij van mening dat het initiatief tot de reguliere taken behoort. Er zijn geen andere fondsen benaderd, terwijl daar in eerder adviezen op aangedrongen is. De commissie adviseert negatief.

Adviesbedrag: geen

5. KB Events & Artists Agency – ARMANDO 80

Pijlers: 4

Kunstwerk en verfilming van ontwikkelingsproces wordt aangeboden aan Armando ter viering van zijn 80^{ste} verjaardag.

Gevraagd: €7000,=

Advies: De relatie Armando-Haarlem is naar de mening van de commissie erg dun. De aanvraag is inhoudelijk onvoldoende onderbouwd, en er wordt niet aangegeven wat het publieksbereik zal zijn. Er zijn geen andere fondsen benaderd. Daarnaast kent de commissie

geen prioriteit toe aan de totstandkoming van DVD's, documentaires etc. Zij adviseert negatief.

Adviesbedrag: geen

6. Stichting Kathedrale Basiliek Sint-Bavo – Film Van Geloof naar Stenen

Pijlers: 2

Maken van een documentaire om bezoekers uitleg te geven over de Sint-Bavo en haar geschiedenis.

Gevraagd: €10.000,=

Advies: De commissie is niet duidelijk geworden wat het publieksbereik van de documentaire zal zijn. In het dekkingsplan zijn geen inkomsten uit verkoop van de DVD's en een eigen bijdrage van de Stichting opgenomen. De commissie kent geen prioriteit toe aan de totstandkoming van DVD's, documentaires etc. Zij adviseert negatief.

Adviesbedrag: geen

7. Stichting Peuter-en Kleuterfestival in oprichting – '2 Turven Hoog Haarlem'

Pijlers: 2, 4

Internationaal theaterfestival voor peuters en kleuters in de Toneelschuur en de Philharmonie; een weekend met theater-dans en muziekvoorstellingen, workshops en interactieve speelininstallaties.

Gevraagd: €50.000,=

Advies: De commissie vindt dit een leuke aanvraag, inhoudelijk is het goed, het educatief traject zit goed in elkaar, het voortraject is goed uitgewerkt, het marketingplan is sterk, maar de dekking (90% subsidies) en begroting is zeer ambitieus. De commissie heeft sterke twijfels bij de haalbaarheid en het beoogde publieksbereik. Het gevraagde bedrag is voor dit fonds buitenproportioneel. De commissie doet de aanbeveling een om voor de volgende ronde een nieuwe aanvraag voor een aanzienlijk lager bedrag in te dienen met een realistischer begroting en dekkingsplan.

Adviesbedrag: geen

8. Cultureel Centrum Selimiye – Voorzomerfeest

Pijlers: 1, 2, 4

Afsluiting van het cursusjaar met muziek- en dansvoorstellingen door docenten en leerlingen:

Gevraagd: €3.800,=

Advies: De commissie adviseert de summiere aanvraag af te wijzen omdat deze niet inhoudelijk onderbouwd is en het gevraagde bedrag te hoog. Het volledige tekort wordt aangevraagd bij het Cultuurstimuleringsfonds. Bovendien beschouwt de commissie deze aanvraag als een onderdeel van de activiteit die in de vorige aanvraag van Selimiye deels is gehonoreerd. De commissie vindt het jammer dat zij niet is uitgenodigd voor de uitvoeringen, ondanks dat zij dat wel heeft aangegeven in haar vorige advies.

Adviesbedrag: geen