



Haarlem

Gemeente Haarlem

Pieter Heilieggers

Wethouder Financiën, Bedrijfsvoering en Cultuur

Retouradres Postbus 511, 2003 PB Haarlem

Aan de leden van de commissie Ontwikkeling

Datum 26 april 2011
Ons kenmerk 2011/62150
Contactpersoon L. Hamersma
Doorkiesnummer 023-5113003
E-mail l.hamersma@haarlem.nl
Bijlage Planning
Onderwerp Stadsmuseum Haarlem

Geachte raadsleden,

In de raadsvergadering van 10 maart jl. heb ik u toegezegd u nader te informeren over de planvorming om te komen tot een 'Stadsmuseum Haarlem'. Dit mede n.a.v. de berichtgeving in het Haarlems Dagblad en vragen van enkele raadsleden om 'opiniërend' betrokken te worden. Deze brief dient als achtergrondinformatie en geeft een beeld van het komende proces.

Bezuinigingen op cultuur

De huidige bezuinigingsoperatie in onze gemeente is volop aan de gang. De komende 'culturele locatie carrousel' - startende bij de realisatie van het Centrum voor Cultuureducatie en Vrije Tijd en daarmee een efficiënter gebruik van accommodaties - is de directe aanleiding voor het onderwerp. Enkele locaties in de stad komen dan namelijk voor een ander gebruik in aanmerking. Sommige organisaties moeten misschien verhuizen, zoals het ABC architectuurcentrum en het Historisch Museum Haarlem.

Om van de nood een deugd te maken is een krachtenbundeling voorgesteld. Een bundeling van bepaalde instellingen en ambities van partners in de stad vormt dan ook de basis voor een nieuwe presentatie van het culturele erfgoed en levert efficiency-voordelen op. Naast deze efficiency-voordelen zullen de economische en toeristische positie Haarlem versterkt kunnen worden.

De te formuleren ambitie onder het Stadsmuseum richt zich dus op kostenbesparing, op betrokkenheid van de juiste partners alsmede op het economische belang van Haarlem als cultuurminnende stad.

Stadsmuseum Haarlem

In zijn nieuwjaarstoespraak heeft burgemeester Schneiders voor het eerst gesproken over een 'Stadsmuseum' voor Haarlem. Diezelfde maand is er een startbijeenkomst geweest, waarbij de burgemeester en ik een aantal personen uit het veld over dit voornemen hebben gepolst.

Gaarne bij beantwoording ons kenmerk vermelden.
Postbus 511 - 2003 PB Haarlem - Telefoon 023 5113000 - Fax 023 5113441
www.haarlem.nl



Haarlem

2

Een centrale plek voor het Haarlems cultureel erfgoed, al dan niet aan de Grote Markt, heeft de werktitel 'Stadsmuseum Haarlem' gekregen. De idee is dat op deze centrale plek een virtuele én fysieke introductie wordt gegeven over historie en toekomst van Haarlem. Een constatering is namelijk dat veel waardevol cultureel erfgoed uit Haarlem op andere plekken in Nederland is te zien.

Het erfgoedaanbod in Haarlem is bovendien versnipperd, en er is geen integraal verhaal over de geschiedenis van de stad. Het is belangrijk dat een stad als Haarlem een dergelijk verhaal presenteert, al dan niet in een museale setting.

Graag ga ik met u in gesprek over de uitgangspunten voor deze nieuwe presentatie.

Planning

Het plan om te komen tot een 'Stadsmuseum Haarlem' past binnen de ambities van de stad en het gemeentebestuur (focus op cultuur en cultuurhistorie in diverse beleidsstukken). In de Programmabegroting 2011-2015 van de gemeente Haarlem is daarover de volgende tekst opgenomen: 'Wij willen een krachtiger profilering van het Haarlems historisch erfgoed op een centrale fysieke (en virtuele) plek.' en 'Met de partners in de stad zullen wij een plan tot realiseren van een centrale plek voor Haarlems historisch erfgoed opstellen.'

Zoals u weet, zijn er beperkte financiële mogelijkheden in een tijd van bezuinigingen. Maar de stad gaat zeker niet op slot; ruimte voor investeringen en ontwikkelingen kan gecreëerd worden, ook met behulp van private gelden.

Na het zomerreces stelt het college de startnotitie over het 'Stadsmuseum Haarlem' vast. De ambitie wordt dan bepaald, op basis van de uitkomst van de gesprekken met u als raad en met beoogde partners. Bijgevoegd treft u een globale planning aan voor dit project.

Uiteraard wordt deze startnotitie vervolgens aan de raad voorgelegd ter verdere bespreking. Op deze wijze wordt uw opiniërende rol meegenomen in de discussie.

Het doel is om medio 2012 al een tijdelijke locatie in te richten als een eerste centrale plek waar de plannen verder kunnen groeien. Nadrukkelijk gebruik ik de term 'groeien', omdat ik mij ervan bewust ben dat de ambitie voor een nieuwe centrale plek met verhalen over de stad een investering vergt. Het plan moet als een groeibriljant nader vorm krijgen, zodat het Stadsmuseum interessant is en blijft voor bezoekers, inwoners en de jeugd van Haarlem.

Het uiteindelijke plan voor het beter profileren van het Haarlemse erfgoed en de financiële vertaling hiervan komt verder tot uitdrukking in de nieuwe Cultuurnota Haarlem 2013-2016, waarover de raad in najaar 2012 een besluit neemt.

Ik vertrouw erop u voor dit moment voldoende geïnformeerd te hebben.

Met vriendelijke groet,

Pieter Heiliegers

Planning 'Stadsmuseum Haarlem'

Januari 2011:

- verkennde startbijeenkomst partners* 'Stadsmuseum Haarlem'
- ambtelijk + bestuurlijk bezoek Stadsmuseum Gent (zie: www.stam.be)

Februari 2011:

- overleg project 'Oneindig Noord-Holland' met provincie Noord-Holland
- interviews met diverse partners in de stad

Maart/April 2011:

- vervolg interviews met diverse partners in de stad
- start met inventarisatie voor tijdelijke presentatieruimten

Mei 2011:

- diverse rekenexercities 'culturele locatie carrousel'
- opiniërende korte bespreking in commissie Ontwikkeling
- 2^{de} bijeenkomst werkgroep
- gesprekken met mogelijke partners (erfgoedinstellingen, onderwijs, creatieve industrie)
- werkbezoek musea (bijv. Kampen, Zwolle, Apeldoorn, Dordrecht e.a.)

Juni/Juli 2011:

- contact met regio-gemeenten, Provincie Noord Holland, het Rijk
- gesprekken met mogelijke partners (erfgoedinstellingen, onderwijs, creatieve industrie)
- voorbereiding startnotitie: opiniërende bijeenkomst/raadsmarkt met de gemeenteraad

September 2011:

- startnotitie in college van B&W: vaststellen ambitie/inhoudelijke coördinatie
- startnotitie in commissie Ontwikkeling bespreken
- budget bepaling t.b.v. pilot vanaf medio 2012
- 3^{de} bijeenkomst werkgroep

November 2011:

- opstellen bedrijfsplan (diverse rekenexercities)

Voorjaar 2012:

- voorbereiding pilot: inrichting tijdelijke presentatieruimten, diverse presentatietechnieken (virtueel en interactief)

Medio 2012:

- start pilot 'Stadsmuseum Haarlem'
- debatreeks?
- afonden bedrijfsplan

Najaar 2012:

- programma van eisen gereed
- scenariokeuze mogelijke locatie 'Stadsmuseum Haarlem'
- besluitvorming B&W + Raad krediet investering + exploitatie

** Frans Hals Museum | De Hallen Haarlem, Noord-Hollands Archief, Historisch Museum Haarlem, Vereniging Haerlem, ABC Architectuurcentrum, Stichting Erfgoed Haarlem/De Cultuurmaatschappij, Prof dr. Piet de Rooij (oud-hoogleraar Nederlandse geschiedenis UvA), stadsbouwmeester Max van Aerschot, stadsarcheoloog Anja van Zalinge.*