

Oplegvel Collegebesluit

Portefeuille J. Nieuwenburg
Auteur Dhr. P. Vlegels/ Mw. M. Taverne
Telefoon 5113458/ 5113739
E-mail: vlegels@haarlem.nl / m.taverne@haarlem.nl
STZ/EC Reg.nr. 2011/264259
Te kopiëren: A, B
B & W-vergadering van 11 oktober 2011

Onderwerp

Teylers kandidaat UNESCO-Werelderfgoed

DOEL: Besluiten

Het college is bevoegd tot het sluiten van een convenant. De huidige bescherming van Teylers (rijksmonumenten Teylers Museum en Fundatiehuis, gelegen binnen het beschermde stadsgezicht) wordt met het sluiten van een convenant en vaststellen van een bufferzone nog eens extra benadrukt.

De raad wordt geïnformeerd i.v.m. de politieke steun en het draagvlak in Haarlem voor de kandidatuur van Teylers als UNESCO-Werelderfgoed.

B&W

1. Het college besluit de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum te ondersteunen bij de voorbereiding van de nominatie van Teylers voor plaatsing op de Werelderfgoedlijst van UNESCO
2. Het college besluit een convenant af te sluiten met de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum m.b.t. deze nominatie (bijlage A). De burgemeester zal het convenant ondertekenen
3. Het college stelt een 'Bufferzone Teylers' vast, waarbij de gemeente toeziet op strikte naleving van de wet- en regelgeving in deze zone (in bijlage B)
4. Het besluit heeft geen financiële consequenties
5. De betrokkenen ontvangen na besluitvorming informatie over dit besluit
6. Het besluit van het college wordt ter informatie gestuurd aan de commissie Ontwikkeling

Collegebesluit

Onderwerp: Teylers kandidaat UNESCO-Werelderfgoed

Reg. Nummer: 2011/264259

1. Inleiding

In april 2011 is Teylers (Teylers Museum en Fundatiehuis) samen met tien andere Nederlandse erfgoederen op de Voorlopige Lijst Werelderfgoed gezet. Deze erfgoederen zijn zodanig uitzonderlijk en universeel van waarde, dat ze een plaats verdienen op de Werelderfgoedlijst van UNESCO¹. Staatssecretarissen Zijlstra (OCW) en Bleker (EL&I) hebben het advies van de Commissie Herziening Voorlopige Lijst Werelderfgoed overgenomen.

Een plaats op de Voorlopige Lijst betekent dat het Rijk en de betrokken overheden, eigenaars en beheerders starten met de voorbereiding om deze erfgoederen de komende vijftien jaar te nomineren voor de Werelderfgoedlijst. Deze voordracht is een cruciale stap voor het verkrijgen van de status van Werelderfgoed.

De gemeente Haarlem speelt een belangrijke rol, m.n. bij de wijze waarop de bescherming van Teylers is geregeld. Ook de ondersteuning door Haarlem van de kandidatuur van Teylers is van groot belang.

2. Besluitpunten college

1. Het college besluit de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum te ondersteunen bij de voorbereiding van de nominatie van Teylers voor plaatsing op de Werelderfgoedlijst van UNESCO
2. Het college besluit een convenant af te sluiten met de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum m.b.t. deze nominatie (bijlage A). De burgemeester zal het convenant ondertekenen
3. Het college stelt een 'Bufferzone Teylers' vast, waarbij de gemeente toeziet op strikte naleving van de wet- en regelgeving in deze zone (bijlage B)
4. Het besluit heeft geen financiële consequenties
5. De betrokkenen ontvangen na besluitvorming informatie over dit besluit
6. Het besluit van het college wordt ter informatie gestuurd aan de commissie Ontwikkeling

3. Beoogd resultaat

De gemeente Haarlem onderschrijft de beschermde status van Teylers in een convenant ter ondersteuning van de nominatie van Teylers als kandidaat UNESCO-Werelderfgoed.

4. Argumenten

Teylers voldoet aan de criteria

Criteria voor plaatsing op de Werelderfgoedlijst zijn uitzonderlijke universele waarden, draagkracht en draagvlak voor de instandhouding. Teylers voldoet aan deze criteria. Tot nu toe staan er negen erfgoederen uit Nederland en Curaçao op lijst. Als laatste zijn het natuurgebied de Waddenzee (2009) en de Amsterdamse grachtengordel (2010) opgenomen.

¹ De United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO, Organisatie van de Verenigde Naties voor Onderwijs, Wetenschap en Cultuur).

Belang van Teylers

Teylers is één van de parels van Haarlem, een icoon in de geschiedenis van de stad en voor Nederland. De mogelijke status van Werelderfgoed vormt een bevestiging van de uitzonderlijke en universele waarde.

Bescherming Teylers

De gemeente Haarlem heeft behoud en bescherming van haar cultureel erfgoed hoog op de agenda staan. De gemeente Haarlem sluit een convenant met de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum (bijlage A). In dit convenant bevestigt de gemeente de afspraken over de bescherming van Teylers; de gemeente stelt een 'bufferzone' rond Teylers vast (bijlage B). Deze bufferzone is een beschermende ring rond het museum, met een beschrijving van het beschermingsregime van dit uitzonderlijk cultureel erfgoed. Met het vaststellen van een bufferzone wordt voldaan aan één van de voorwaarden die UNESCO stelt.

De huidige bescherming van Teylers (rijksmonumenten Teylers Museum en Fundatiehuis, gelegen binnen het beschermd stadsgezicht) wordt met het sluiten van een convenant en het instellen van een bufferzone nog eens extra benadrukt. De bufferzone ligt als een ring om het Teylers heen en moet met name het vrije uitzicht garanderen. Dat betekent beperkingen aan het gebruik en de ontwikkeling van het gebied. Het gaat bijvoorbeeld om het voorkomen van belendende nieuwbouw van een geheel andere maat en schaal of karakter, waardoor de visuele integriteit van het erfgoed wordt aangetast.

UNESCO-Werelderfgoed

De status van UNESCO-Werelderfgoed heeft een grote aantrekkingskracht op toeristen en dagbezoekers. Ook de stad Haarlem zal meeprofiteren van de nog grotere belangstelling voor Teylers. Bezoekers van het museum combineren dit veelal met andere activiteiten in Haarlem. Dat levert extra inkomsten op voor de lokale ondernemers. Ter bevordering van het toerisme zijn bovendien diverse arrangementen en routes samen te stellen, ook in overleg met city marketing-organisaties en andere betrokkenen. Nu al zijn er veel mensen die de diverse werelderfgoederen in hun reisprogramma opnemen.

De kandidatuur van Teylers voor Werelderfgoed levert veel positieve publiciteit op voor Haarlem. Teylers kan zich scharen in een illustre gezelschap van Nederlandse werelderfgoederen (o.a. de Stelling van Amsterdam, de molens van Kinderdijk, het Rietveld-Schröderhuis, de Waddenzee en de Amsterdamse grachtengordel).

5. Kanttekeningen

Geen.

6. Uitvoering

In overleg met de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed is bepaald dat Teylers (uiterlijk) op 1 februari 2012 door Nederland bij UNESCO wordt voorgedragen. Het Werelderfgoedcomité van UNESCO besluit vervolgens in de zomer van 2013 of het Teylers opneemt op de Werelderfgoedlijst.

Het nominatiedossier wordt door de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum voorbereid. Het convenant en de bufferzone maken deel uit van het nominatiedossier. Teylers heeft een communicatieplan over de kandidatuur in voorbereiding.

7. Bijlagen

A. Convenant Gemeente Haarlem en Stichting tot Instandhouding van Teylers
Museum

B. Bufferzone Teylers

Het college van burgemeester en wethouders

de secretaris

de burgemeester

BIJLAGE A

Convenant Teylers kandidaat UNESCO-Werelderfgoed Oktober 2011

Ondergetekenden:

de Gemeente Haarlem, te deze vertegenwoordigd door burgemeester mr. B.B. Schneiders, handelend ter uitvoering van het besluit van het college van burgemeester en wethouders d.d. 11 oktober 2011

en

de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum, te deze vertegenwoordigd door directeur mw. drs. M. Scharloo,

overwegende:

-dat de gemeente Haarlem de bescherming van cultureel erfgoed in haar beleid heeft vastgelegd en dit beleid ook actief uitdraagt;

-dat Teylers een uniek cultureel erfgoed is en van uitzonderlijke cultuurhistorische waarde voor Haarlem;

-dat nu reeds diverse wettelijke beschermende maatregelen van toepassing zijn voor Teylers;

-dat Teylers, bestaande uit de rijksmonumenten Teylers Museum en het Fundatiehuis, gesitueerd is binnen het beschermde stadsgezicht van Haarlem;

-dat de gemeente Haarlem i.v.m. de voordracht van Teylers als UNESCO-Werelderfgoed een bufferzone rond Teylers wil bepalen, waarbij rekening wordt gehouden met de directe omgeving, i.c. het bouwblok, en met de zichtlijnen vanuit de omgeving naar het museum en vanuit het museum naar de omgeving; dit staat beschreven in bijlage A (Bufferzone Teylers).

komen het volgende overeen:

-de gemeente Haarlem en de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum onderkennen beide het belang van de bescherming en het behoud van Teylers als uniek cultureel erfgoed;

-de gemeente Haarlem stelt een 'Bufferzone Teylers' vast, waarbinnen altijd bijzondere aandacht is voor de speciale status van Teylers als UNESCO-Werelderfgoed (Bijlage A);

-de gemeente Haarlem en de Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum informeren elkaar regelmatig over (voorgenomen) ruimtelijke ontwikkelingen in en rond de bufferzone Teylers en hun mogelijke effecten op de uitzonderlijke cultuurhistorische waarde van Teylers;

-de gemeente Haarlem heeft de intentie het aanzicht van Teylers in de context van de bufferzone zoals beschreven in bijlage A volledig in stand te houden, waarbij de gemeente toeziet op strikte naleving van de wet- en regelgeving in deze zone.

Slotbepalingen

Dit convenant wordt aangegaan voor een periode van tien jaar, met -behoudens opzegging uiterlijk 1 jaar vóór afloop van de lopende termijn- stilzwijgende verlenging van telkens tien jaar.

Dit convenant treedt in werking vanaf het moment van ondertekening.

Haarlem, 25 oktober 2011

Gemeente Haarlem
mr. B.B. Schneiders,
burgemeester

Stichting tot Instandhouding en Beheer van Teylers Museum
mw. drs. M. Scharloo,
directeur

Bijlage A: Bufferzone Teylers



Haarlem

Gemeente Haarlem •

Bufferzone Teylers

Haarlem, september 2011



Inhoudsopgave

Wat is een bufferzone	3
Teylers Museum en zijn omgeving	4
De bufferzone	6
Grote of st. Bavokerk	6
Damstraat	6
Spaarne	6
Bakenessergracht	7
Nauwe Appelaarsteeg	7
Beschermingsregime in de bufferzone	8
De monumentenwet	8
Beschermd stadsgezicht	8
Bestemmingsplan	8
Adviescommissie Ruimtelijke Kwaliteit	8
Bebouwingsmogelijkheden bouwblok Teylers	10

Wat is een bufferzone

Het Teylers Museum is in april 2011 samen met tien andere Nederlandse erfgoederen op de Voorlopige Lijst Werelderfgoed van UNESCO¹ gezet. Het gaat hierbij om onvervangbaar erfgoed van uitzonderlijke universele waarde. Om de authenticiteit en de integriteit van het erfgoed te beschermen dient het object nationaal beschermd te zijn middels wetgeving, waarbij het niet alleen om het object zelf gaat, maar ook om de ruimtelijke kaders daarvan. De ruimtelijke begrenzing van het object moet zodanig worden gekozen dat de uitzonderlijke kwaliteiten hiervan afdoende wordt beschermd. Rondom het te beschermen object dient daarom een zogenaamde bufferzone te worden gelegd. De bufferzone ligt als een ring om het Teylers-museum heen en moet met name het vrije uitzicht garanderen.

Dat betekent beperkingen aan het gebruik en de ontwikkeling van het gebied. Het gaat bijvoorbeeld om het voorkomen van belendende nieuwbouw van een geheel andere maat en schaal of karakter, waardoor de visuele integriteit van het erfgoed wordt aangetast. UNESCO legt zelf geen extra regels op en daarom moet de bestaande regel- en wetgeving in orde zijn op het moment dat de nominatie plaatsvindt.

¹ De United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO, Organisatie van de Verenigde Naties voor Onderwijs, Wetenschap en Cultuur).

Teylers Museum en zijn omgeving

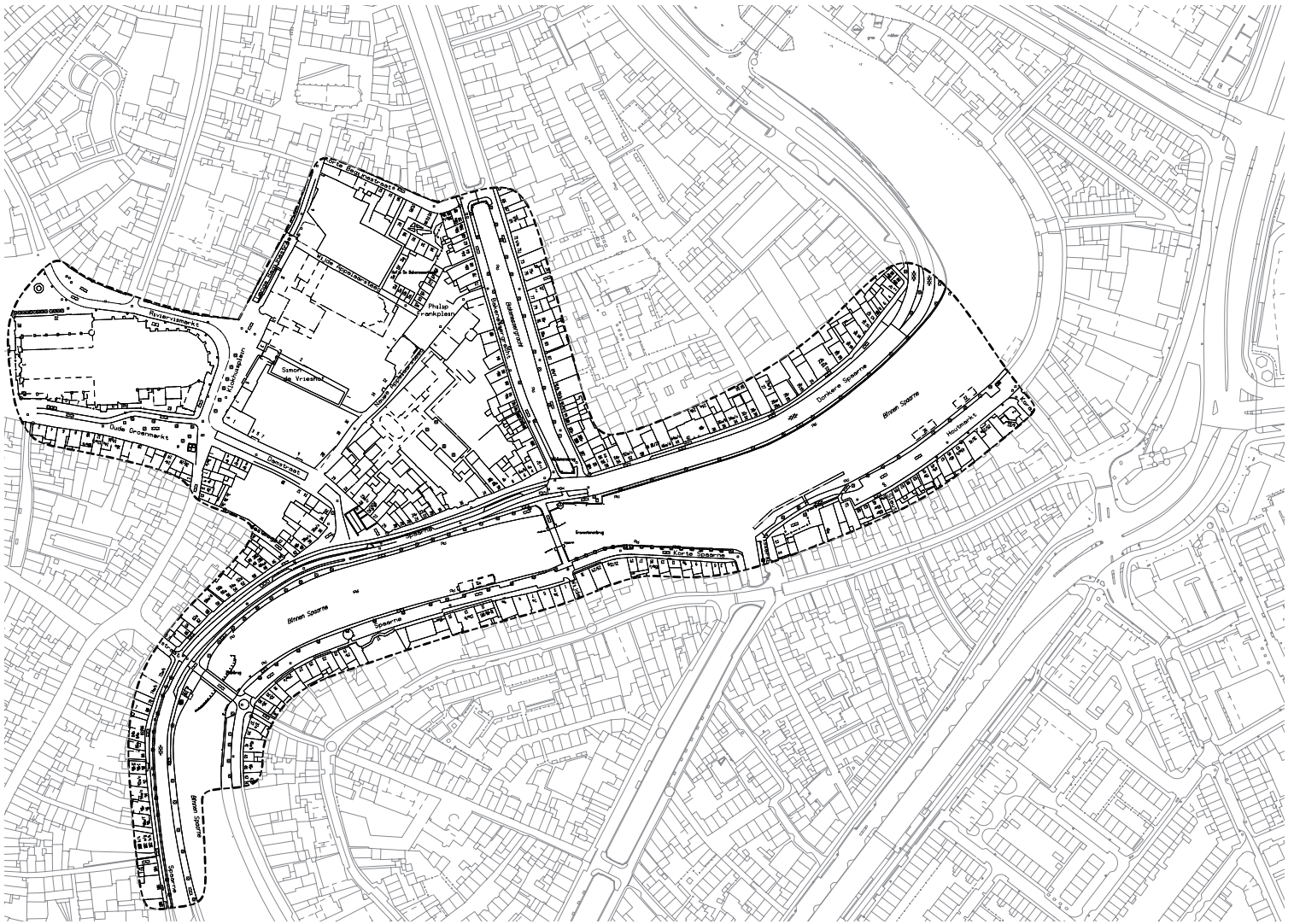
Een opvallende karakteristiek van het Teylers Museum is het introverte karakter van het gebouw. Aan het Spaarne maakt de markante voorgevel een groot gebaar, maar het vertelt verder nog niets over het gebouw er achter. Verscholen in een bouwblok bestaat het museum uit een agglomeraat van bouwdelen; elk met een eigen (bouw-)geschiedenis. Tot hoever reikt nu de invloedssfeer van dit introverte gebouw?

Startpunt bij de zoektocht naar de grenzen van de invloedssfeer van Teylers is het zicht vanaf het museum zelf. Het hoogste punt van het Teylers Museum is de sterrenwacht. Dit is een klein gebouwtje dat gebouwd is boven de ovale zaal. Vanuit de sterrenwacht is er een heel vrij uitzicht op Haarlem en zijn omgeving. Van de karakteristieke binnenstad van Haarlem tot de buitenwijken met meer grootschalige bebouwing daaromheen tot aan de duinen, de hoogovens van IJmuiden en Schiphol. Dit hele gebied is de ruimere context van het museum, zijn habitat. Dit is echter geen bufferzone. Het bepaalt de plaats van een object, maar is er niet direct van invloed op. Ontwikkelingen hier, hoe grootschalig ook, vormen geen bedreiging voor de cultuurhistorische waarden van het Teylers Museum.



bouwblok met daarin het Teylers

Maar hoe manifesteert Teylers zich in zijn omgeving; hoe zichtbaar is dit verborgen museum? Eigenlijk zijn alleen de expressieve voorgevel met beeldengroep en de koepel van de ovale zaal met de sterrenwacht vanaf de straat herkenbaar als het Teylers Museum. In werkelijkheid is het museum veel groter en beslaat een groot gedeelte van het bouwblok waarin het is gelegen. De bufferzone van het Teylers Museum wordt daarom gedefinieerd door twee belangrijke elementen. In de eerste plaats de directe omgeving van het museum, namelijk het bouwblok. En in de tweede plaats de zichtlijnen vanuit de omgeving naar het museum.



de bufferzone

De bufferzone

Het bouwblok rondom Teylers Museum wordt begrensd door het Spaarne; de Bakenessergracht, de Damstraat en de Nauwe Appelaarsteeg. Het bouwblok is gaaf bewaard gebleven en wordt onmiskenbaar gedomineerd door het museum met de karakteristieke koepel van de ovale zaal. Ook de in de binnensteedse bouwblokken zo schaarse groene ruimte met imposante bomen hoort bij het museum. De grenzen van de bufferzone worden bepaald door twee factoren. Het bouwblok waarin het Teylers is gelegen en de zichtlijnen vanuit de omgeving naar het Teylers. De zichtlijn vanaf het Teylers speelt hierbij geen rol van betekenis omdat vanaf de sterrewacht bijna de hele regio te zien is terwijl deze hierop niet direct van invloed is.



Prent van Johannes Hendriks, 1925

Grote of st. Bavokerk

De zichtlijnen op het Teylers zijn verbonden met het zicht op de grote kerk. De Bavo is nu eenmaal het meest dominante gebouw van Haarlem en is door de hoge toren vanaf grote afstand te zien. Dit historisch beeld mag niet worden verstoord.

Damstraat

De zeer gave gevelwand aan de Damstraat heeft een monumentale bebouwing met de Waag op de hoek. Naast de Waag ligt het Teylers fundatiehuis een belangrijk rijksmonument dat deel uitmaakt van het Teylerscomplex en op termijn ook een publiek toegankelijk deel van het museum zal worden. Dit deel van de Damstraat, gezien vanaf het Spaarne met de Bavo op de achtergrond is eindeloos vaak afgebeeld op foto's, prenten en schilderijen en is een belangrijke zichtlijn. Dit deel aan het Spaarne, waar de oever zich iets verbreedt was een belangrijke plek voor de handel. Hier stond de Waag en vanaf de 15de eeuw tot 1872 stond hier een grote houten kraan. De plek werd eerst wel het Slepershoofd genoemd en later Kaasmarkt. De ingang naar parkeergarage de Appelaar is geen fraaie toevoeging in dit gebied, maar verstoort de belangrijke zichtlijn niet.

Spaarne

Aan het Spaarne springt de gevel van Teylers, zowel wat schaal al verschijningsvorm betreft er onmiskenbaar uit. De openheid van het Spaarne zorgt ervoor dat de gevel ook vanaf grote afstand is te zien. Het Spaarne is zo'n belangrijke drager van de identiteit van Haarlem, met lange zichtlijnen, bruggen en de gevel historische bebouwing, waaronder het Hodshonhuis dat hier de invloed van het Teylers op zijn omgeving en vice versa het grootst is. Hier ligt het Teylers als een toonaangevend element in de gevelwand omringd door historische bebouwing met op de achtergrond de Bavokerk.



zicht op het Teylers over het Spaarne

Bakenessergracht

De gevelwand van de Bakenessergracht is kleinschaliger en minder imposant dan de Damstraat en het Spaarne. De Burgwal kent van oorsprong voornamelijk woonhuizen met wat kleinschalige bedrijfsbebouwing en is vrij gaaf bewaard gebleven.

Een restant van het Enschede-complex op de hoek met de Nauwe Appelaarsteeg is in gebruik als kantoor en depot van het museum. Het is echter als zodanig niet herkenbaar vanaf de straat. Maar eigenlijk manifesteert het museum zich überhaupt niet aan de Bakenessergracht.. Het wordt aan het zicht onttrokken door een rijtje panden en alleen de grote boom is in de museumtuin goed zichtbaar. Zolang de historische karakteristiek van de Bakenessergracht niet aangetast wordt, kan er op kleine schaal goed sprake zijn van uitbreiding van panden zonder dat het Teylers daar invloed van ondervindt.

Nauwe Appelaarsteeg

De Nauwe Appelaarsteeg is een steeg met grote contrasten. Juist hier is de koepel van de ovale zaal goed zichtbaar, maar tegelijkertijd is het een steeg zonder voorgevels, zeer gesloten op begane grondniveau en met grootschalige nieuwbouw aan de andere kant van de steeg.

Het gebouw van de rechtbank wijkt sterk af van zijn directe omgeving wat betreft maatvoering, vormtaal en materiaalgebruik.

Het is een moderne toevoeging in de binnenstad van Haarlem die zich niet makkelijk voegt in zijn context. Het gebouw is echter in de plaats gekomen van een evenzo groot en afwijkend gebouw, namelijk het industriële complex van de voormalige drukkerij Enschede.

Ondanks dit sterke contrast is het gebouw niet van negatieve invloed op het Museum. Hoewel de koepel goed zichtbaar is, opent het gebouw zich niet naar

de steeg. Positief is de verrassende zichtlijn vanaf de Simon de Vrieshof; door het gebouw heen op de koepel van de ovale zaal en de sterrenwacht. De bebouwing van het Enschede-complex was niet alleen grootschalig, maar ook zeer gesloten, terwijl de huidige bebouwing van het rechtbankcomplex, hoewel ook grootschalig, toch veel meer openheid kent en de zichtlijn op het Teylers heeft hersteld.



Beschermingsregime in de bufferzone

De monumentenwet

Het Teylers Museum zelf en een groot aantal panden in de bufferzone is door het rijk aangewezen als rijksmonument. Namens de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW) wijst de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed onroerende zaken aan die uniek en waardevol zijn voor ons land. De monumentenwet bevriest de panden niet, maar zorgt er wel voor dat alle wijzigingen aan het monument vergunningsplichtig zijn, waarbij telkens zorgvuldig wordt afgewogen of de plannen geen onevenredige schade toebrengen aan het pand.

Beschermde stadsgezicht

Een ander belangrijk beschermingsregime in de bufferzone is dat van het beschermde stadsgezicht. De gehele bufferzone valt namelijk in het beschermde stadsgezicht. De Monumentenwet 1988 omschrijft beschermde gezichten als 'Groepen van onroerende zaken die van algemeen belang zijn wegens hun schoonheid, hun onderlinge ruimtelijke of structurele samenhang dan wel hun wetenschappelijke of cultuurhistorische waarde en in welke groepen zich één of meer monumenten bevinden. Net als de rijksmonumenten worden ook de beschermde gezichten aangewezen door het rijk.

De bedoeling van de aanwijzing is om de eigenheid van het gebied te behouden en nadrukkelijk een plek te geven in ruimtelijke ontwikkelingen. De bescherming richt zich niet direct op individuele panden, maar vooral op de historische karakteristiek, de stedenbouwkundige structuur en op de inrichting van de openbare ruimte, de binnengebieden en het groen. De bescherming van het gebied vindt plaats door middel van beschermende bestemmingsplannen.

In het bestemmingsplan staat welke gebruiksmogelijkheden voor panden en terreinen zijn toegestaan. Ook de maximale bebouwingsmogelijkheden en bouwvoorschriften zijn in het bestemmingsplan vastgelegd.

Bestemmingsplan

De bufferzone valt binnen drie verschillende bestemmingsplannen die nu herzien worden, namelijk Bakenes (concept klaar december 2011), Burgwal (conceptfase) en een klein gedeelte in Oude Stad (concept klaar januari 2011). Uitgangspunt bij deze bestemmingsplannen is het consolideren van de historische karakteristieken van het gebied. Dat betekent dat ruimtelijke plannen in dit gebied worden getoetst en moeten voldoen aan bepaalde criteria die de gewenste kwaliteit garanderen. Om de historische structuur en de ruimtelijke kwaliteit in het gebied goed te verankeren in de bestemmingsplannen worden waarderingskaarten opgesteld. Op de waarderingskaart worden de afzonderlijke gebouwen gewaardeerd met een orde-aanduiding: 1, 2, 3 of nieuwbouw. Eveneens worden ensembles aangegeven en voorstellen voor herstel van de historische rooilijn. De waarderingskaart is door middel van de indeling in drie verschillende orden, ensembles en seriebouw gekoppeld aan een mate van bescherming in de planregels.

Adviescommissie Ruimtelijke Kwaliteit

Tenslotte is er ook nog het beschermingsregime van de Adviescommissie Ruimtelijke Kwaliteit (ARK). De Woningwet en de Monumentenwet schrijven voor dat vergunningaanvragen voorgelegd moeten worden aan een commissie van onafhankelijke deskundigen. De ARK is een onafhankelijke commissie die het college van burgemeester en wethouders adviseert over bouwaanvragen en monumentenaanvragen.

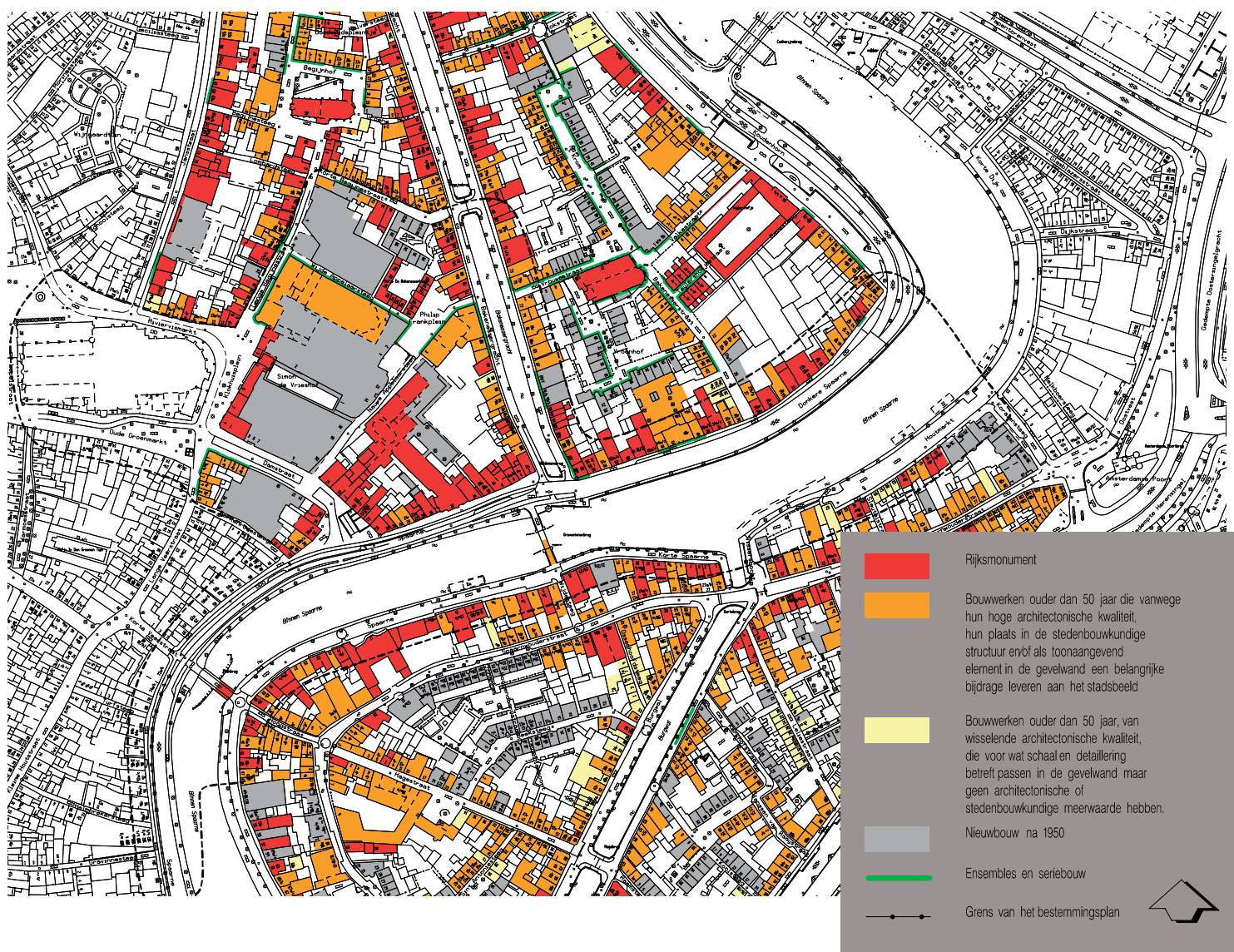
Bouwaanvragen worden door de commissie getoetst aan de welstandscriteria zoals genoemd in

de door de gemeenteraad vastgestelde Welstandsnota.

Bij het beoordelen van monumentaanvragen ziet de commissie erop toe dat bij verbouwplannen geen monumentale waarden in het geding zijn.

Uit de welstandsnota blijkt dat plannen niet alleen op zichzelf worden beoordeeld maar vooral ook in samenhang met de omgeving of te verwachten stedenbouwkundige of architectonische ontwikkelingen. Voor het beschermde stadsgezicht betekent dit dat het behoud of versterking van het bijzondere karakter van het historische stadscentrum uitgangspunt is.

De bufferzone kent geen apart welstandsregime, maar bij het beoordelen van vergunningsaanvragen zal meegewogen worden of de bouwplannen van invloed zijn op het Teylers.



Bebouwingsmogelijkheden bouwblok Teylers

De hoofdbebouwing van het bouwblok waar het Teylers onderdeel van uitmaakt bestaat voor ca. 60% uit orde 1 bebouwing. Deze bebouwing is op grond van de Monumentenwet beschermd en ligt vast qua volume. Bijna 40% van de hoofdbebouwing in het bouwblok heeft een orde 2 aanduiding. Voor deze bebouwing geldt dat de goothoogte gehandhaafd dient te blijven. Er is een uitzondering hierop voor de bebouwing aan de Bakenessergracht. De bebouwing hier met één laag en een kap mag volgens het vigerend beleid één laag uitbreiden. Het uitgangspunt voor het toekomstige bestemmingsplan is om deze bestaande rechten over te nemen.

Ook zijn er bouw mogelijkheden voor aanbouwen, uitbouwen en bijgebouwen op de erfbestemming. Het is mogelijk deze gronden voor 50% te bebouwen met een maximum van 40 m². De bouwhoogte mag de eerste 2,5 meter uit de achtergevel gelijk zijn aan de hoogte van de begane grondlaag van het hoofdgebouw met een maximale hoogte van 4 meter. Overige bebouwing mag maximaal 3 meter bedragen tenzij het bijgebouw wordt voorzien van een kap met een maximale hellingshoek van 45 graden. In dat geval mag de bouwhoogte van bijgebouwen maximaal 4,5 meter bedragen.

Deze bebouwingsmogelijkheden worden in het in ontwikkeling zijnde bestemmingsplan overgenomen. Er is binnen het bouwblok beperkte vrijheid om het erf in te delen.

Het plaatsen van Teylers op de Werelderfgoedlijst brengt geen nieuwe regels met zich mee. De bestaande regelgeving moet afdoende zijn om het museum en daaromheenliggende bufferzone te vrijwaren van ongewenste ruimtelijke ontwikkelingen. Er komen geen extra regels, maar de bestaande regels zullen verscherpt worden toegepast. Naast de afweging of een ontwikkeling in strijd is met de cultuurhistorische waarden van het beschermd stadsgezicht zal de afweging worden gemaakt of het van invloed zal zijn op het UNESCO- Werelderfgoed Teylers.

Colofon:
Uitgave van de
gemeente Haarlem

Adres:
Postbus 511
2003 PB Haarlem

T 023 - 511 30 00
F 023 - 511 34 40

Versie:
22 september 2011