



Motie 'Abattoirlem' ©

De gemeenteraad van Haarlem in vergadering bijeen, donderdag 6 november 2014, in bespreking over de begroting 2015-2019,

overwegende dat

- al jaren gesproken wordt over de oprichting van een 'Popschool', waar oefenruimten voor Haarlemse bands gecombineerd kunnen worden met aanverwante activiteiten en faciliteiten, ter ondersteuning en verdere groei van de succesvolle Haarlemse popscene,
- het onderkomen van de huidige, zeer beperkte 'popschool' in de Egelantier al jaren niet voldoet en meermalen vervangende huisvesting is toegezegd,
- deze 'belofte' nog altijd niet is ingelost,
- het mede voor de toekomst van Hart wenselijk is dat een dergelijke voorziening er alsnog komt,
- de Haarlemse economie gebaat is bij instandhouding en uitbreiding van de Haarlemse popcultuur,
- vele Haarlemse muzikanten nu noodgedwongen uitwijken naar andere steden, hetgeen een gemis is voor de versterking van de Haarlemse popcultuur,
- er al jaren een basisplan ligt voor deze 'Popschool', waarin o.a. Patronaat, Hart en de Music Academy participeren,

voorts overwegende dat

- plannen voor realisatie van de Popschool op het terrein van Nieuwe Energie tot op heden niet zijn uitgevoerd,
- voor het terrein van het voormalige slachthuis nog wordt gezocht naar een nieuwe invulling,
- het voormalige slachthuis bij uitstek geschikt lijkt voor de huisvesting van de Popschool,
- dit ook blijkt uit het feit dat hier enkele decennia al een veelzijdig oefenruimtecomplex geëxploiteerd werd (Daisy Bell),

draagt het college op

- de mogelijkheid tot vestiging van de Popschool op het slachthuisterrein voortvarend te verkennen, samen met de initiatiefnemers,
- daarbij mee te nemen of het mogelijk is beheer en exploitatie van het gebouw over te geven aan de (toekomstige) exploitanten, zodat dit niet structureel op de gemeentebegroting hoeft te drukken,
- de raad hierover voor de kadernota 2015 te informeren en met een concreet conceptvoorstel te komen voor de mogelijkheid van het concept 'Popschool' op genoemde locatie,
- indien dit niet mogelijk is, duidelijk en in detail de reden daarvan aan te geven, mede ondersteund door cijfers,
- en in dat laatste geval haalbare alternatieven in de stad te noemen en te onderzoeken,

en gaat over tot de orde van de dag.

©: voor de goede orde: de term Abattoirlem is afkomstig van P.M. Delèfre / Paul Lips