

ONTVANGEN
Gemeente Haarlem

28 APR. 2015

aan het College
van Burgemeester
en Wethouders

RECTIFICATIE

Aan het college van B&W van Haarlem

Aan de fracties in de gemeenteraad

Aan de raadscommissie Ontwikkeling

Haarlem 24 april 2015

Geacht College van Burgemeester en Wethouders,

in onze brief van 22 april jl. wordt er gesproken van de gemeente als 'een onbetrouwbare organisatie'.

De ondertekenaars hadden mij verzocht het woord 'onbetrouwbare' te schrappen. Tot mijn spijt is dat door nalatigheid niet gebeurd.

Ik bied u hiervoor mijn oprechte excuses aan en stuur hierbij u de gerectificeerde tekst.

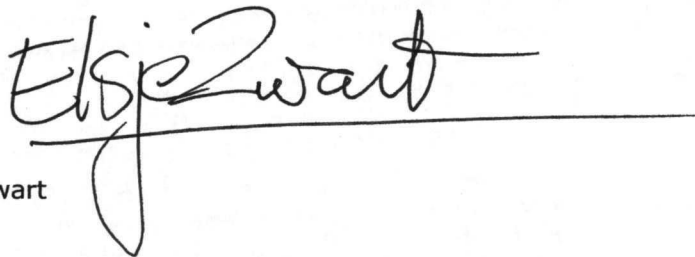
Door de snelle reactie van de afdeling Economie en Cultuur hebben wij besloten vooralsnog geen afschrift naar het Haarlems Dagblad te sturen.

Ik hoop u zo voldoende op de hoogte hebben gesteld,

met vriendelijke groet,

hoogachtend,

namens de werkgroep van de Gebruikersraad van de Egelantier,

A handwritten signature in black ink that reads 'Elsje Zwart'. The signature is written in a cursive style and is positioned above a solid horizontal line.

Elsje Zwart

Aan het college van B&W van Haarlem

Aan de fracties in de gemeenteraad

Aan de commissie Ontwikkeling

Haarlem, 22 april 2015

Geacht College,

Het collegeprogramma bevat de intentie om te bezuinigen op Cultureel Centrum De Egelantier. Dit houdt concreet de voorgenomen verkoop van het gebouw in. Dit zou jaarlijks mogelijk een besparing van ongeveer € 300.000 betekenen. De 52 culturele organisaties wacht daardoor een onzekere toekomst en een centrum met een bewezen grote culturele functie voor de inwoners zal niet meer bestaan. Deze ernstige consequenties worden des te schrijnender door de onduidelijkheid over de verkoopmogelijkheden van het pand. In elk geval lijkt de gemeente te streven naar ontruiming van het pand vóór 1 januari 2016. Wij kennen geen onderzoek naar alternatieven voor deze bezuiniging.

In het overleg met gebruikers van de Egelantier laat de gemeente zich kennen als een moeilijk benaderbare, niet transparante organisatie.

Wij hebben ons aan de afdeling Economie en Cultuur gepresenteerd als vertegenwoordigers van alle betrokken gebruikers en nu concluderen we :

- De gemeente lijkt een ondoorzichtig onderscheid te maken tussen A- en B-type gebruikers. De hiervoor genoemde criteria blijken in de praktijk niet te kloppen.
- De afdeling Economie en Cultuur lijkt ons stelselmatig te negeren en soms contact te hebben met een paar gebruikers apart. Waarbij gevraagd wordt om geheimhouding.
- Dat is met name het geval in het overleg over het pand Klein Heiligland 84. Dit gebouw zou mogelijk een aantal groepen, die nu in de Egelantier actief zijn, onderdak kunnen bieden. Na de bezichtiging van het gebouw op 22 januari jl. werd gesuggereerd dat wij er binnen enkele maanden in zouden kunnen trekken. Onze pogingen tot overleg hierover hadden ondanks toezeggingen geen succes.
- Om bekendheid te geven aan de grote diversiteit aan gebruik en het bloeiend functioneren van de Egelantier, maakten wij een reader over wie op welke manier van de Egelantier gebruik maakt. Wij vragen ons af of dit boekje dat we aan de afdeling aanboden ooit de politiek bereikte.

De tijd dringt. Over een half jaar moet de Egelantier ontruimd worden. De gebruikers hebben geen enkele zekerheid over hun voortbestaan. Zij kunnen zich niet voorbereiden op de veranderingen en keuzeafwegingen maken. Dat geeft veel onrust en spanningen, ook bij cursisten en ouders van cursisten/peuters.

Het lijkt ons de hoogste tijd worden dat de plaatselijke politiek er blijk van geeft het culturele leven in Haarlem ernstig te nemen.

Namens de werkgroep van de Gebruikersraad,

Lineke Verrips – Opia Yoga Haarlem

Lisette Spaargaren – Capoeira School Semente

Jolanda Slot-Krol - Buikdansschool Raniya

Elsje Zwart

