



Collegebesluit

Onderwerp: Culturele kans Haarlem: samenwerking Huis deBuren
BBV nr: 2016/395415

1. Inleiding

Het stadsdichterschap van Haarlem bestaat 12 jaar. Elke vier jaar wordt een nieuwe stadsdichter benoemd. De periode van de huidige stadsdichter Nuel Gieles loopt per 1 januari 2017 af. Tegelijkertijd doet zich de gelegenheid voor om in te gaan op een uniek aanbod. Het Vlaams-Nederlands Huis deBuren heeft in haar nieuwe beleid aangegeven meer partnerschappen aan te willen gaan met Nederlandse steden. Haarlem is daarbij hun eerste keus!!

Dit is een primeur voor Haarlem. Hoe kan het ook anders: Haarlem is toch de meest Vlaamse stad van Nederland!

Dat feit is dan ook gevierd tijdens het Nederland-Vlaanderen jaar in 2015 waarbij verschillende uitwisselingen tussen Haarlemse en Vlaamse culturele organisaties tot stand kwamen. Het Huis deBuren biedt Haarlem een bijzonder literair uitwisselingsprogramma waaraan meerdere lokale en (inter)nationale dichters en auteurs deelnemen.

2. Besluitpunten college

1. Het college besluit tot een literaire samenwerking met het Vlaams-Nederlands Huis deBuren voor de periode 2017-2020, naast het aanstellen van een stadsdichter.
2. De kosten van het besluit bedragen jaarlijks € 9.000,-. Deze middelen zijn beschikbaar binnen Programma 4 Duurzame Stedelijke Ontwikkeling, beleidsveld 4.2 Economie, Toerisme en Cultuur.
3. Betrokkenen ontvangen na besluitvorming informatie over dit besluit
4. Het besluit van het college wordt ter informatie gestuurd aan de commissie Ontwikkeling.

3. Beoogd resultaat

Haarlem is in een internationaal literair netwerk actief en zichtbaar met originele stadspportretten in de vorm van een verhaal/gedicht door de samenwerking met het Vlaams-Nederlands Huis deBuren.

4. Argumenten

Het dichten over Haarlem met het project citybooks

De samenwerking met Vlaams-Nederlands Huis deBuren (hierna: deBuren) gaat van start met het project citybooks, boeken over steden. De Engelstalige titel wijst op het internationale netwerk van met name Europese steden waar Haarlem in wordt opgenomen. Het project bestaat uit een literair residentieproject voor auteurs en fotografen. Vier auteurs gaan in residentie in Haarlem en verwerken hun ervaring in een **citybook**: een kort verhaal, een essay of een reeks gedichten.

Ook wordt Haarlem door een fotograaf in foto's geportretteerd. Vanwege de bijzondere relatie van Haarlem met het stripverhaal komen er tevens een paar edities in samenwerking met een striptekenaar. Haarlem krijgt hiermee unieke stadspportretten van gerenommeerde auteurs en fotografen/tekenars, toegankelijk voor een internationaal en breed publiek.

De gedichten en verhalen zijn voor een ieder altijd en overal gratis te lezen, te beluisteren en te downloaden op www.citybooks.eu.

Dat de audioboeken van deBuren populair zijn, behoeft met een downloadcijfer van meer dan vijf miljoen geen betoog. **Citybooks** is een zichtbaar project met tal van uitlopers naar podia

en publicaties. De teksten, e-books en podcasts worden aangeboden in het Nederlands, het Engels en het Frans. Zo is nu onder meer het verhaal van Cees Nooteboom lezen over zijn verblijf in Venetië en van Wim Brands over zijn verblijf in Gent.

Haarlemse schrijvers en culturele organisaties

De literaire samenwerking met deBuren is een unieke kans voor Haarlem. De stad presenteert zich in een internationaal literair netwerk. De deelnemende auteurs en fotografen/tekenaars komen uit Haarlem, Vlaanderen en Nederland. deBuren is juist op zoek naar de samenwerking met de lokale partners, zowel op literair gebied als uit andere disciplines. Die banden zijn al met een aantal organisaties in het verleden gelegd en kunnen met de citybooks verder worden uitgebouwd en verbreed.

Het stadsdichterschap van Haarlem krijgt hiermee een jaarlijkse verrassende invulling, afgewisseld door een Vlaamse en Nederlandse auteur. De gedichten en verhalen over Haarlem komen door de samenwerking met deBuren terecht bij een breed publiek en deze nieuwe vorm van het bezingen van de stad leidt tot nieuwe uitwisseling van talent uit Haarlem en Vlaanderen.

Literaire evenementen

Naast het project citybooks organiseert deBuren in samenwerking met Haarlemse partners een aantal literaire evenementen. Dit aanvullend programma is nog in uitwerking. Dat kan variëren van een nieuwe opdracht voor jong Haarlems talent op basis van tekstfragmenten van de gastauteurs tot het samenbrengen van verschillende disciplines rond een thema, zoals bv ‘het Sienjaal’, een bundel van Paul van Ostaijen. Met dit zijprogramma kunnen de literaire talenten uit Haarlem en de literaire partners een nieuw podium vinden. deBuren speelt hiermee een verbindende rol aan de hand van een goed verhaal.

Partnerschap voor vier jaar

De samenwerking met deBuren voor 2017 t/m 2020 loopt gelijk aan de periode van vier jaar die eerder aan een benoeming van een stadsdichter is gegeven, zoals vastgelegd in de Cultuurnota Haarlem 2013-2020. De uitwisseling bindt nu meerdere (Haarlemse) auteurs en initiatieven voor een breder publiek.

Financieel

De financiering van de uitwisseling en ondersteuning wordt grotendeels betaald door deBuren. De organisatie stelt naast de organisatorische ondersteuning van het project en de financiële bijdrage van jaarlijks € 6.000 (exclusief de projectondersteuning) ook haar internationaal literair netwerk ter beschikking.

Haarlem verleent jaarlijks in de periode 2017-2020 een bijdrage van € 6.000 aan de literaire samenwerking met deBuren en € 3.000 Stadsdichterschap uit de cultuurbegroting.

5. Risico's en kanttekeningen

N.v.t.

6. Uitvoering

De samenwerking met deBuren start vanaf januari 2017. Het programma wordt nader uitgewerkt met de lokale literaire en culturele partners en de gemeente Haarlem.

7. Bijlagen

Geen.

Het college van burgemeester en wethouders,

de secretaris

de burgemeester