Inhoudsopgave bijlagen bij Financieel jaarverslag 2017

Bijlage I	Verdeling bijdrage per gemeente	Pagina 2
Bijlage II	Overzicht MuziekLab projecten	Pagina 3-5
Bijlage III	Resultaten projecten Cultuur in School	Pagina 6
Bijlage IV	Frictiekosten	Pagina 7
Bijlage V	Financiële verantwoording per afdeling	Pagina 8
Bijlage VI	Activiteitenverslag Cultuur in School	Pagina 9-13
Bijlage VII	Jaarverslag CultuurMenu 2017	

Bijlage I Verdeling van de bijdrage per gemeente

Bijdrage gemeenten	Exploitatiesubsidie 2017	Subsidie t.b.v. CIS 2017	Totaal 2017
Haarlem			
Exploitatiesubsidie	€ 1.439.647		€ 1.439.647
Combinatieregeling		€ 141.593	€ 141.593
CultuurMenu		€ 71.050	€ 71.050
HIT		€ 13.906	€ 13.906
Matching subsidie Cultuurparticipatiefonds		€ 86.954	€ 86.954
Kenniscentrum		€ 43.550	€ 43.550
	€ 1.439.647	€ 357.053	€ 1.796.700
Overige gemeenten			
Heemstede bijdrage CultuurMenu		€ 19.760	€ 19.760
Bloemendaal bijdrage CultuurMenu		€ 22.716	€ 22.716
Zandvoort bijdrage CultuurMenu		€ 20.420	€ 20.420
	€ -	€ 62.896	€ 62.896
Totaal inkomsten gemeenten	€ 1.439.647	€ 419.949	€ 1.859.596

Combinatieregling Gemeente Haarlem	2017	Fte	Realisatie
Bijdrage Gemeente Haarlem per fte €31.465			
Personeel activiteiten PO 2,5 fte	€ 78.663	2,05	€ 64.503
Personeel activiteiten VO		0,30	€ 9.440
Coördinatie MuziekLab 0,75 fte	€ 23.599	0,73	€ 22.970
Coördinatie PO activiteiten 0,65 fte	€ 20.452	0,82	€ 25.801
Coördinatie VO activiteiten0,6 fte	€ 18.879	0,66	€ 20.767
Af: verschil bijdrage Hart			€ -1.888
	€ 141.593	4,57	€ 141.593

Bijlage II Overzicht MuziekLab projecten

Docenturen PO/MuziekLab 2017		
Voorjaar 2017 - ML programma onder schooltijd		
Molenwiek Dalton	Zing ´t	67,50
Ter Cleeff	Popwerkplaats	162,00
Willem van Oranje	Zing ´t	14,85
Peppelaer	Werelddrummen	33,00
Willem van Oranje	Werelddrummen	19,80
Willem van Oranje	Koor	14,85
Zonnewijzer	Popwerkplaats	72,00
Ter Cleeff	Iedereen een instrument	161,25
Huibersschool	Maak je eigen musical	32,50
Huibersschool	presentatie musical	3,00
Peppelaer	Muziek en bewegen	30,00
Dolfijn	Spelen met muziek	22,00
Dolfijn	Componeren in de klas	24,75
Piramide	werelddrummen	9,00
Cirkel	Zing 't	56,25
Brandaris	Eindmusical	20,25
Brandaris	Spelen met muziek	20,00
Molenwiek	Eindmusical	30,75
Zonnewijzer	Spelen met muziek	74,25
Dolfijn	Muziek	50,00
Brandaris	Alles is muziek	28,88
Brandaris	Werelddrummen	41,25
Zonnewijzer	Iedereen een instrument	63,00
Willem van Oranjeschool	Zing't groep 3	27,23
Willem van Oranjeschool	koor	13,61
Voorjaar 2017 - ML naschoolse activiteiten		
Cirkel	Gitaar	42
Cirkel	Saxofoon/klarinet	54,25
Don Bosco	Viool	32,5
Don Bosco	Klarinet	26,81
Don Bosco	Dwarsfluit	39

Bijlage II Overzicht MuziekLab projecten

Dumont	Gitaar	39
Dumont	Cello	39
Liduina Junoplantsoen	Keyboard	57
Muziekhuis	Dwarsfluit	15,75
Ter Cleeff	Cello	51
Wijkorkest BHW	Wijkorkestrepetities BHW	49
Wijkorkest NZ	Wijkorkestrepetities NZ	127
Wilgenhoek	Viool	42
Wilgenhoek	Hoorn	31,5
Uitvoering naschools programma	ondersteunende uren	212
Voorjaar 2017 - VO extra programma		
Alle HIT scholen	Workshops en demonstraties VO	139
Oost ter Hout en ECL	VO workshops	188
Alle HIT scholen	Uitvoering programma HIT Masterclasses	84
Najaar 2017 - ML programma onder schooltijd		
Cirkel	Iedereen een instrument	63,00
Cirkel	musical	27,00
Dolfijn	maak je eigen musical	30,00
Dolfijn	muziek en bewegen	30,00
Dumont	Iedereen een instrument	30,00
Globe	Iedereen een instrument	30,00
Globe	invallen voor Casper	6,00
Liduina Timor	Iedereen een instrument	61,25
Molenwiek Dalton	Popwerkplaats	108,00
Molenwiek Dalton	Werelddrummen	56,25
Molenwiek Dalton	Zing 't	53,00
Ter Cleef	vakdocent groep 5 t/m/ 8	43,88
Ter Cleeff	Mix it	93,00
Ter Cleeff	vakdocent groep 1 t/m 4	43,88
Ter Cleeff	werelddrummen 3x groep 5	33,75

Bijlage II Overzicht MuziekLab projecten

Wilgenhoek	Iedereen een instrument	59,25
Wilgenhoek	Workshop instr. Orient.	9,75
Willem van Oranje	Iedereen een instrument	93,00
Willem van Oranje	Zing't groep 7	14,85
Najaar 2017 - ML naschoolse programma		
Willem van Oranje	Naschools koor	13,73
Willem van Oranje	Naschoolse lessen	24,00
Liduina Juno	Naschoolse lessen	30,00
Cirkel	Naschoolse lessen	24,00
Willem van Oranje	Naschoolse lessen	24,00
Dumont	naschoolse lessen	24,00
Wilgenhoek	Naschoolse lessen	3,00
Don Bosco	Naschoolse lessen BHW	14,00
Don Bosco	Naschoolse lessen dwarsfluit en keyboard BHW	26,00
Muziekhuis	Naschoolse lessen dwarsfluit NZ	18,00
Cirkel	Naschoolse lessen klarinet en saxofoon	9,00
Cirkel	Naschoolse lessen klarinet en saxofoon	18,00
Wilgenhoek	Naschoolse lessen NZ	18,00
Wilgenhoek	Naschoolse lessen viool NZ	17,00
Wijkorkest BHW	Wijkorkest BHW	16,00
Wijkorkest NZ	Wijkorkest NZ	42,00
Uitvoering naschools programma	ondersteunende uren	176,00
Najaar 2017 - docenturen voor scholing en afstemming		
Extra inzet docenten	besnaren gitaren	2,00
Extra inzet docenten	Training creatieve werkvormen	21,50
Extra inzet docenten	Voorbespreking Iedereen een Instrument	13,00
Extra inzet docenten	Werkbijeenkomst muziekdocenten	45,00
Najaar 2017 - VO extra programma		
Stedelijk gymnasium	Workshops HIP HOP en Poezie	70,00

Totaal uren	**3894,86**
Totaal fte	**2,35**

Bijlage III Resultaat per project Cultuur in school 2017

Projecten	Kennis Centrum2050	ML 2103	CMK 2013-2016 2105	CMK 2017-2020 2106	Muziek Impuls 2108	CMK Heemstede 2110	CM Haarlem 2201	PO Overige 2301	PO Netwerk 2350	HIT 2401	HIT70 jaar 2402	VO overige 2410	VO Netwerk 2450	Totaal
Activiteitenkosten	100	1.501	8.223	21.138			48.039	16.714		10.588	9.592	5.619	123	121.636
Instrumenten aanschaf/vervoer/huur		7.690	1.997				136	155		310				10.289
PR-communicatie-website	15.000	198		833				2.351		1.849	5.943	250		26.424
Uitvoeringskosten		719					52.243	4.985		10.252	15.837			84.036
Personeelskosten	32.918	160.668	2.048	88.698	24.352	500	109.048	32.221	6.634	19.715	13.881	650	5.478	496.811
Totaal Kosten activiteiten	48.019	170.776	12.268	110.669	24.352	500	209.466	56.426	6.634	42.714	45.252	6.519	5.601	739.196
Bijdrage scholen/overige	-409	-80.687	-12.268	-23.715	-32.749	-500	-50.670	-74.745		-8.888	-36.351	-1.940		-322.922
Subsidies-fondsen	-4.131													-4.131
Subsidie gemeente Haarlem	-43.550	-94.338		-86.954			-84.448		-7.054	-30.435	-2.641	-3.572	-4.060	-357.052
Gemeente Bloemendaal							-22.716							-22.716
Subsidie gemeente Heemstede							-19.760							-19.760
Subsidie gemeente Zandvoort							-20.420							-20.420
Totaal Opbrengsten	-48.090	-175.025	-12.268	-110.669	-32.749	-500	-198.014	-74.745	-7.054	-39.323	-38.992	-5.512	-4.060	-747.001
Resultaat	-71	-4.250	-	-	-8.397	-	11.452	-18.319	-420	3.391	6.260	1.007	1.541	-7.805

Hart
Kunst, kennis & cultuur

Bijlage IV Frictiekosten 2017

Reorganisatie 2014-2015	Begroting 2017	Realisatie 2017	Realisatie 2014-2015-2016	Totaal realisatie 2014-2017
Wachtgeld-afkoopsommen	€ 7.000	€ 14.466	€ 732.570	€ 754.036
ABP BWU 2015 en 2016			€ 15.117	€ 15.117
Wachtgeld 2018-2019		€ 26.548		
Interim-directeur			€ 154.691	€ 154.691
P&O-financiën inhuur			€ 29.352	€ 29.352
OR			€ 40.379	€ 40.379
Advieskosten/advocaatkosten			€ 173.257	€ 173.257
VHM korting huur	€ 27.000	€ 27.000	€ 34.800	€ 61.800
VHM cashback afboeking		€ -20.005	€ -24.300	€ -44.305
Hoofd afdeling CIS/coördinator CIVT extra			€ 29.723	€ 29.723
Rente lening BNG	€ 13.520	€ 13.520	€ 32.110	€ 45.630
Overige			€ 1.447	€ 1.447
Totaal frictiekosten	€ 47.520	€ 61.529	€ 1.219.146	€ 1.261.127

Reorganisatie 2017	Begroting 2017	Realisatie 2017
Frictiekosten 2017	€ 150.000	€ 103.068
Loonheffing bijdrage opzetten eigen bedrijf		€ 8.000
Totaal frictiekosten	€ 150.000	€ 111.068

Bijlage V Financiële verantwoording per afdeling

	Baten	Begroting 2017	CIS	TBH	Realisatie 2017
1	Subsidie				
1.1	Gemeente Haarlem exploitatiesubsidie	€ 1.485.380	€ 628.500	€ 811.147	€ 1.439.647
1.2	Gemeente Haarlem Combinatieregeling	€ 141.593	€ 141.593		€ 141.593
1.3	Gemeente Haarlem Cultuurmenu-HIT	€ 84.956	€ 84.956		€ 84.956
1.4	Gemeente Haarlem matching CIS	€ 84.772	€ 86.954		€ 86.954
	Gemeente Haarlem Adviesbureau		€ 43.550		€ 43.550
1.5	Cultuurmenu overige Gemeente	€ 63.704	€ 62.896		€ 62.896
		€ 1.860.404	€ 1.048.449	€ 811.147	€ 1.859.596
2	Sponsoring en fondswerving				
2.2	Cultuurparticipatiefonds	€ 92.676	€ 108.936		€ 108.936
2.3	Overige fondsen en sponsoring	€ 14.157	€ 84.081		€ 84.081
		€ 106.833	€ 193.017	€ -	€ 193.017
	Subtotaal Subsidies, fondsen en sponsoring	€ 1.967.237	€ 1.241.466	€ 811.147	€ 2.052.613
3	Eigen inkomsten				
3.1	Onderwijsprojecten/scholen	286.800	134.116		134.116
3.2	Lesgelden	138.704		230.611	230.611
3.3	Huren bij Hart	125.807		174.797	174.797
3.4	Omzet Hart café	45.033		85.839	85.839
3.5	Overige opbrengsten	1.500		30.615	30.615
		597.844	134.116	521.862	655.978
	TOTAAL BATEN	2.565.082	1.375.582	1.333.009	2.708.591
	Lasten	**Begroting 2017**	**CIS**	**TBH**	**Realisatie 2017**
4	Directe productiekosten				
4.1	Activiteitenkosten CIS	483.000	407.503		407.503
4.2	Cashback leerlingen VHM	54.600		54.600	54.600
4.3	Uitvoeringskosten	15.000		12.161	12.161
4.4	Leermiddelen, materialen, innovatie	28.890		15.233	15.233
4.5	Hart café kosten van de omzet	13.510		36.554	36.554
5.4	Medewerkers uitvoerend in loondienst	367.217	331.694	64.540	396.234
5.5	Medewerkers uitvoerend inhuur	160.316		112.359	112.359
		1.124.533	739.197	295.447	1.034.644
5	Personeelskosten				
5.1	Medewerkers ondersteunend in loondienst	555.862	164.323	394.987	559.310
5.2	Medewerkers ondersteunend inhuur	15.000	484	14.366	14.850
5.3	Overige personeelslasten	35.731	27.397	27.397	54.794
		606.593	192.204	436.750	628.954
6	Huisvestingskosten				
6.1	Huur	281.807	136.775	136.775	273.550
6.2	Overige huisvestingskosten	129.150	62.599	62.599	125.198
		410.957	199.374	199.374	398.748
7	Bedrijfskosten				
7.1	Organisatiekosten	117.410	45.021	45.021	90.041
7.2	Marketing en Communicatie	75.000	37.938	74.719	112.656
7.3	Automatisering	51.000	28.524	28.524	57.048
7.4	Afschrijvingen	58.000	24.367	24.366	48.733
7.5	Onvoorzien	5.100	-	-	-
8	Frictiekosten uit 2014 en 2015	47.520	30.765	30.765	61.529
	Frictiekosten 2017	150.000		111.068	111.068
		504.030	166.613	314.462	481.075
	TOTAAL LASTEN	2.646.113	1.297.388	1.246.032	2.543.420
	Resultaat	81.031-	78.194	86.977	165.171

Bijlage VI - activiteiten en ontwikkelingen Cultuur in School 2017
Ontwikkelingen Cultuur in School (CIS)

De missie van Cultuur in School (CIS) is om kwalitatief goed cultuuronderwijs te verankeren in het curriculum van zoveel mogelijk scholen en cultuuraanbieders in onze regio. CIS staat voor cultuuronderwijs dat leidt tot de ontwikkeling van het creatief vermogen en talent bij de leerling. Verwondering, inspiratie en leerzame ervaringen zijn daarbij belangrijke speerpunten. School is de plek waar voor iedere leerling, ongeacht de thuissituatie, cultuuronderwijs met kwaliteit vormgegeven kan worden door de groepsleerkracht zelf of door cultuuraanbieders uit de regio.
Wij treden op als aanjager en brengen scholen en cultuuraanbieders samen, vanuit een adviserende en/of faciliterende rol.

We blikken terug op een vruchtbaar jaar, waarin we onze nieuwe rol als adviseur en verbinder concreet vorm hebben kunnen geven, mede door de uitbreiding van het team. In 2017 is het team van Cultuur in School uitgebreid met 0,6 fte, voor de functie projectleider Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). In 2018 komt daar nog eens 0,6 fte bij voor een projectmedewerker van het kenniscentrum. Deze uitbreiding was en is noodzakelijk om de opdracht van de gemeente om een kenniscentrum op te richten te realiseren.
We hebben met 10 scholen gewerkt aan het professionaliseren van hun cultuuronderwijs in het kader van de regeling CMK. Via CMK, evenals via de regeling MuziekImpuls, hebben we gewerkt aan deskundigheidsbevordering van leerkrachten van 16 scholen.

Hart heeft in 2017 een regionaal CultuurMenu gerealiseerd voor 88 scholen voor primair onderwijs, waaronder een aangepast menu voor drie Speciaal Onderwijs scholen in Haarlem. Hierover kunt u meer lezen in het Jaarverslag CultuurMenu.
We hebben gewerkt aan het versterken van onze relatie met het Voorgezet Onderwijs en blikken we terug op een mooie Jubileumeditie van HIT 70 jaar.

Kenniscentrum voor Cultuuronderwijs Haarlem
In 2017 is gekozen om de naam Hart Advies te veranderen in Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs Haarlem. Het kenniscentrum *adviseert* scholen en cultuurpartners over de aanpak van cultuuronderwijs met als doel dit een duurzame plek te geven binnen het onderwijsprogramma. Daarnaast *informeert* het kenniscentrum belanghebbenden over relevante ontwikkelingen in het onderwijs en cultuureducatie.

Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs neemt actief deel aan de LEA werkgroep cultuuronderwijs. Samen met schoolbesturen, gemeente en culturele instellingen is afgelopen jaar aan de volgende punten gewerkt:

- Een korte enquête gehouden onder alle Haarlemse scholen over de stand van zaken en wensen en behoeften tav cultuuronderwijs;

- Een notitie geschreven met aanbevelingen over de rol die schoolbesturen kunnen nemen ter stimulering van goed cultuuronderwijs. Het BOPOH/BOVOH is in juni ingestemd met de notitie;
- Een concept kwaliteitskader ontwikkeld waarmee scholen hun ambitie voor cultuuronderwijs kunnen benoemen.

Hart Kenniscentrum Cultuuronderwijs ziet het als een belangrijke taak om scholen en cultuurpartners te verbinden. Om de cultuurpartners beter te leren kennen en hun wensen en behoeften in beeld te brengen is gestart met het voeren van individuele gesprekken. We hebben inmiddels met zo een 20 cultuurpartners gesproken.
Het kenniscentrum heeft gewerkt aan *kennisdeling* door in samenwerking met Stichting Sint Bavo en Salomo netwerkbijeenkomsten te organiseren voor cultuurcoördinatoren van de basisscholen. We signaleren een groeiende belangstelling voor deze bijeenkomsten. Op verzoek van de Pabo van InHolland Haarlem is meegedacht en invulling gegeven aan de 3e jaars themaweek.

Voor het Voortgezet Onderwijs (VO) hebben we een bijeenkomst georganiseerd waarin scholen geïnformeerd zijn over nieuwe subsidieregeling en *good practice* van het vernieuwde CKV. Voor VMBO scholen zijn we samen met cultuurpartners gestart met een leernetwerk dat als doel heeft de samenwerking te versterken en met elkaar te leren. Onze rol als verbinder tussen VO scholen en cultuuraanbieders is verstevigd ten opzichte van voorgaande jaren, waarin we slechts één keer per jaar een bijeenkomst organiseerden.

Bereikcijfers Netwerkbijeenkomsten i.s.m. Kenniscentrum

Stichting St Bavo:	2 bijeenkomsten, 10-12 deelnemers per keer
Salomo:	1 bijeenkomst, 7 deelnemers
VO-netwerk: VMBO/HAVO/VWO:	25 deelnemers (scholen en cultuurpartners)
VMBO bijeenkomst:	25 deelnemers (scholen en cultuurpartners)

Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)
Een belangrijk onderdeel van het kenniscentrum is de uitvoering van de regeling *Cultuureducatie met Kwaliteit*. Deze meerjarige subsidie is bedoeld voor het primair onderwijs en cultuurpartners. Met de subsidie wordt gewerkt aan de professionalisering van zowel leerkrachten, kunstenaars als medewerkers van culturele instellingen. Daarnaast is een belangrijk speerpunt het ontwikkelen en verankeren van cultuuronderwijs in samenwerking met de culturele omgeving.

In het najaar zijn we gestart met het programma Cultuur in Je Rugzak, als onderdeel van CMK. Cultuurcoördinatoren bezoeken samen met een collega een voorstelling of tentoonstelling. Op deze manier willen we de rol van de leerkracht als cultuurdrager versterken.

Cultuur in je Rugzak

New Adventures; Scapino ballet Rotterdam, met inleiding:	16 deelnemers
Het Dolhuys, Rondleiding 'Maakbare Mens' de Bovenkamer:	20 deelnemers

Met 14 basisscholen in Zuid-Kennemerland is een start gemaakt met het CMK traject, waarvan 10 scholen begonnen zijn aan de uitvoering van het professionaliseringstraject. Scholen werken vanuit een eigen leervraag aan het professionaliseren en verduurzamen

van cultuuronderwijs. Leervragen gaan bijvoorbeeld over het opzetten van een beeldende leerlijn, kunstvakken verbinden aan zaakvakken of het versterken van het muziekonderwijs.
Om de deskundigheid bij de leerkrachten te vergroten organiseren we thematafels. Het doel van een thematafel is om samen met scholen en cultuurpartners ervaringen te delen en kennis te verdiepen over een specifiek onderwerp door het gezamenlijk

bekijken van een vraagstuk of dilemma. Aan de eerste thematafel, met als onderwerp 'vakoverstijgend werken', hebben zes CMK scholen deelgenomen.
In het kader van professionalisering van de cultuurpartners zijn meerdere bijeenkomsten georganiseerd, waaronder 'De Beweging' over trends in het onderwijs. Dit organiseerden wij in samenwerking met Plein C.

Bereikcijfers Cultuureducatie met Kwaliteit in 2017

Aantal scholen die deelnamen aan CMK:	14 scholen
Aantal leerlingen bereikt op CMK scholen:	4.082 leerlingen
Aantal leerkrachten via Cultuur in je Rugzak:	36 leerkrachten
Deelname culturele instellingen aan bijeenkomsten:	11 instellingen

Muziek Lab en Combinatieregeling
We organiseerden in 2017 Muziek Lab modules onder schooltijd op 24 scholen, waarvan 15 scholen deelnamen in het kader van de combinatieregeling. Het doel van de combinatieregeling is het bevorderen dat de jeugd tot 18 jaar vertrouwd raakt met één of meer kunst- en cultuurvormen en het onder jongeren stimuleren van actieve kunstbeoefening.
Korting in het kader van de combinatieregeling wordt geboden aan scholen met een doorgaande leerlijnen muziekeductie en scholen met binnen- en buitenschools aanbod. Bij het werven van nieuwe scholen gaat de voorkeur uit naar scholen in een achterstandswijk. Zo zijn er in 2017 twee 'nieuwe' scholen uit Schalkwijk bijgekomen die gebruik van combinatiefunctionarissen muziek.
Het grootste deel van de subsidie van de combinatieregeling gaat naar muziekonderwijs in het PO.
Daarnaast gaat een klein deel van de subsidie naar het VO, met als doel meer jongeren te stimuleren om aan kunstbeoefening te doen en leerlingen de kans te bieden om hun talenten te ontwikkelen via het Haarlems Interscholair Toernooi.
Eind 2017 hebben we bij scholen geinventariseerd of er naast MuziekLab wensen zijn voor andere 'kunst-labs'. Dit heeft geleid tot twee pilot Labs die in voorjaar 2018 worden uitgevoerd: een lessenreeks Beeldende Vorming en een DansLab.

School in de Wijk
We organiseerden in samenwerking met negen scholen instrumentale muzieklessen met een doorgaande lijn van binnen- naar buitenschoolse lessen.
Het programma, waar negen scholen aan deelnemen, hebben we in 2017 met succes kunnen continueren dankzij de inzet van combinatiefunctionarissen, het School in de Wijk Fonds en een (lage) bijdrage van de ouders. Leerlingen vanaf groep 5 krijgen de kans om op school een muziekinstrument te bespelen en door te stromen naar de naschoolse muzieklessen. In deze lessen is veel ruimte voor de creativiteit van kinderen. Ze leren een

instrument bespelen in kleine groepjes en spelen een keer per maand samen met andere kinderen uit de wijk in een van de twee wijkorkesten.

Bereikcijfers Muziek Lab/School in de Wijk in 2017

Aantal scholen muzieklessen onder schooltijd:	24 scholen
Aantal scholen naschoolse muzieklessen:	9 scholen
Aantal leerlingen onder schooltijd *:	2.775 leerlingen
* minimaal één lessenreeks van 8 tot 10 weken	
Aantal leerlingen die deelnamen aan naschoolse lessen:	154 leerlingen
Aantal leerlingen die meespeelden in het wijkorkest:	105 in Noord
	49 in Schalkwijk

Impuls Muziekonderwijs

We hebben in 2017 met zes scholen als cultuurpartner samengewerkt in het kader van de subsidieregeling Impuls Muziekonderwijs. In de Boerhaavewijk is het programma o.a. gericht op het bevorderen van taalvaardigheid via muziek. Muzieklessen kunnen door in te spelen op de luistervaardigheid en door de ondersteuning van de woordenschatontwikkeling, een goede bijdrage leveren aan de taalontwikkeling van jonge kinderen. Deze scholen hebben elk een eigen muziekmethode gekozen. Hart begeleidt de implementatie van deze methodes door teamtrainingen te geven, lessen van leerkrachten te bezoeken en na te bespreken of door de muziekspecialisten van de school te adviseren. Op de Schoolvereniging Aerdenhout Bentveld (SAB) en op de Wilgenhoek in Haarlem Noord geeft een vakdocent muziek om de week les. In de tussenliggende week geven de groepsleerkrachten zelf een muziekles die voortbouwt op de les van de vakdocent. Zo zijn vakdocent en groepsleerkracht samen verantwoordelijk voor goed muziekonderwijs.

Bereikcijfers Muziekimpuls regeling in 2017

Aantal scholen versterking muziekonderwijs:	6 scholen
Aantal leerlingen bereikt via versterking muziekonderwijs :	1.000 leerlingen

Haarlems Interscholair Toernooi (HIT)

Het HIT is een multidisciplinair programma voor talentontwikkeling in het Voortgezet Onderwijs met een talentenwedstrijd. In 2017 had Hart de eer om een bijzondere lustrumeditie te organiseren, in verband met het 70-jarig bestaan van het Interscholair Jeugdtoernooi. Net als voorgaande jaren was het hoofddoel leerlingen te stimuleren in de ontwikkeling van hun talent door een optreden op een professioneel podium te bieden, waarbij de nadruk ligt op talentontwikkeling en in mindere mate op het wedstijdelement.

Deze jubileumeditie heeft Hart aangekleed met extra programma onderdelen; een gezamenlijk kunstproject en het HIT 70 Event. Hiertoe zijn middelen beschikbaar gesteld door het Prins Bernhard Cultuurfonds, het Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, J.C. Ruigrok Stichting, het Haarlems Muziekfonds en de Nolte Stichting.

Het belangrijkste doel van de jubileumactiviteiten was het aantrekken van nieuwe groepen jongeren en een nieuw publiek om zo de bekendheid van het HIT te vergroten. Hart wil niet alleen leerlingen bereiken die al aan kunstbeoefening doen, maar ook een nieuwe groep leerlingen aanspreken, prikkelen en hopelijk inspireren om hun talenten te ontwikkelen. Een ander doel was om het Interscholaire aspect van HIT te vergroten met een samenwerkingsproject tussen diverse deelnemende scholen. Zo hebben leerlingen van de Van Voorthuysenschool (voortgezet speciaal onderwijs), Hartenlust Mavo en het

Eerste Christelijk Lyceum met kunstenaar Moritz Ebinger een gezamenlijk kunstwerk gemaakt van zeven meter hoog. Bij alle HIT Finale avonden stond het kunstwerk op de stoep en was het door bezoekers en voorbijgangers te bewonderen.
De samenwerking met de culturele partners in de stad, voornamelijk de podia, is zeer goed verlopen. Nieuw was de samenwerking met de Lichtfabriek, de Philharmonie en festival Zomer in de Zaanen. De bestaande samenwerkings-verbanden met Flintys, K-day, Patronaat en Toneelschuur zijn naar tevredenheid voortgezet.
Binnen de deelnemende scholen is de zichtbaarheid van het HIT sterk vergroot. Hiertoe is een HIT promotour met dansers en muziek de scholen langs getrokken om leerlingen alert te maken op het bestaan van HIT en direct vragen van leerlingen te kunnen beantwoorden. Ook hebben de leerlingen zelf flyers uitgedeeld op scholen en zijn de finalisten actief betrokken bij de promotie (ook online) van de finales. Dit resulteerde onder andere in uitverkochte finale avonden. Kortom, we kijken terug op een mooie editie van HIT.

Bereikcijfers HIT in 2017:

Aantal scholen:	11 VO scholen
Aantal leerlingen:	1.007 leerlingen
Aantal finales:	6 finales
Aantal workshops/masterclasses:	10 workshops/masterclasses