



|  |  |
|--|--|
| <b>Onderwerp</b><br>Subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers |  |
| Nummer   | 2021/543249  |
| Portefeuillehouder   | Meijs, M.-T. en Berkhout, R.   |
| Programma/beleidsveld  | 4.2 Economie, toerisme en cultuur  |
| Afdeling   | ECDW   |
| Auteur   | Kroskinski, J.   |
| Telefoonnummer   | 023-5113924/06-18876658  |
| Email  | jkroskinski@haarlem.nl   |
| Kernboodschap  | Door de coronacrisis is de cultuursector hard getroffen. Vanuit het Rijk werden vooral grote(re) culturele instellingen ondersteund met het idee dat door het trickle-down effect ook de cultuurmaker ondersteund zou worden. In de praktijk konden er echter door langdurende lockdowns minder tot geen opdrachten vanuit de instellingen worden gegeven en kwam de beroepspraktijk van cultuurmakers grotendeels stil te liggen. Noodondersteuning voor individuele makers werd geregeld via de TOZO en de TONK-regelingen. Nu, in de herstelfase, zijn de mogelijkheden te worden ondersteund bij herstel beperkt voor de individuele professionele cultuurmaker. Met dit eenmalige extra budget van € 50.000 wil de gemeente ondersteuning bieden bij het herstel van de beroepspraktijk van de individuele cultuurmaker. Dit gaat om een financiële uitbreiding van de al bestaande regeling binnen het Cultuurstimuleringsfonds. |
| Behandelvoorstel voor commissie  | Het college stuurt dit besluit ter informatie naar de commissie bestuur.   |
| Relevante eerdere besluiten  | - Bevorderen van het herstel na de coronacrisis ( <a href="#">2021/258003</a> ) d.d. 25 mei 2021   |
| Besluit College d.d. 26 oktober 2021                                       | Het college van burgemeester en wethouders<br>Besluit:<br>1. Subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers vast te stellen.<br><br>de secretaris, de burgemeester,  |

## 1. Inleiding

Vanuit het Corona Herstelpakket is voor 2021 een bedrag van € 50.000,- gereserveerd voor cultuur. Omdat professionele cultuurmakers als gevolg van de coronacrisis lange tijd niet of nauwelijks werk

konden produceren en presenteren wil het college met de subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers (bijlage 1) juist deze makers bijstaan. Met dit eenmalige extra budget kan nog dit jaar ondersteuning worden geboden aan het herstel van de beroepspraktijk van de individuele maker. Dit valt onder de doelstellingen van de Uitvoeringsregeling voor subsidies Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, de subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers is een financiële uitbreiding. Per aanvraag kan maximaal € 2.000,- worden aangevraagd. De regeling wordt opengesteld voor cultuurmakers die woonachtig zijn in Haarlem. Haarlemse kunstenaars hebben hun beroepspraktijk niet altijd in de stad maar zijn onderdeel van het Haarlemse cultuurklimaat. Het uitgangspunt is dat cultuurmakers die niet woonachtig in Haarlem zijn ondersteund worden door eigen gemeente. Een professioneel cultuurmaker wordt gedefinieerd als iemand wiens primaire bezigheid het is om kunst in uiteenlopende kunstdisciplines of crossovers daarvan te produceren. Denk aan beeldend kunstenaars, musici, dansers, acteurs, auteurs en filmmakers. Volgens het Landelijk Informatiesysteem van Arbeidsplaatsen (LISA) zijn in Haarlem ruim 1300 cultuurmakers gevestigd: het totaal aantal (over 2020) van 1305 cultuurmakers omvat 515 'beoefenaars van podiumkunsten' en 790 'schrijvers of andere makers van scheppende kunst'.

Deze subsidieregeling staat open voor alle activiteiten die de kunstberoepspraktijk ondersteuning kunnen bieden en staat open voor alle kunstdisciplines. Voorbeelden van activiteiten en kosten waarvoor subsidie kan worden ingezet zijn bijdragen aan materiaalkosten of huur, inrichting en representatiekosten, reis-of verblijfkosten, het maken van werk (productiekosten), onderzoek, experiment, studie, de aanschaf van materiaal en apparatuur, ontwikkelen van promotiemateriaal (website, publicatie) of het werken aan een opdracht of deelname aan tentoonstellingen/producties, beurzen en manifestaties in binnen- en buitenland.

Gewoonlijk werkt het CSF met drie aanvraagrondes per jaar. Per ronde kunnen drie cultuurmakers een bijdrage voor hun beroepspraktijk ontvangen. De CSF commissie beoordeelt deze aanvragen, tegelijk met de ingediende projectaanvragen, op volgorde van binnenkomst. Met de voorliggende subsidieregeling wordt een extra mogelijkheid georganiseerd, voor professionele cultuurmakers, om nog dit jaar, een bijdrage voor hun beroepspraktijk aan te vragen. Deze subsidie is specifiek gericht op directe ondersteuning bij herstel. Artistiek inhoudelijk vindt geen oordeel plaats, professionaliteit is wel een voorwaarde. Dit wordt getoetst aan de hand van een toelichting die aanvragers bij hun aanvraag moeten indienen, waarin zij aangegeven hoe de subsidie bijdraagt aan hun artistieke beroepspraktijk. Cultuurmakers vormen een heel diverse groep, de behoefte na de corona crisis zal per maker verschillen. De afweging welke aanvraag wel te honoreren en welke niet is al snel arbitrair. Indien het aantal te honoreren aanvragen het maximaal beschikbare budget overstijgt zal worden overgegaan tot een loting. Deze loting wordt verricht door een notaris.

## **2. Besluitpunten college**

1. Subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers vast te stellen.



### 3. Beoogd resultaat

Met de extra subsidieregeling Herstel beroepspraktijk cultuurmakers is een financiële uitbreiding van de al bestaande regeling van het Cultuurstimuleringsfonds (CSF) mogelijk gemaakt. Professionele cultuurmakers die woonachtig zijn in Haarlem kunnen via deze extra ronde ondersteuning aanvragen om hun beroepspraktijk op te pakken dan wel uit te bouwen en zo de nadelige gevolgen van de coronamaatregelen enigszins verzachten. De 'snelle' maatregel is bedoeld om de cultuurmakers een boost te geven, waarbij het per aanvraag om een relatief klein bedrag gaat.

### 4. Argumenten

#### 1. *Het besluit past in het ingezet beleid*

- Het programmateam Corona Herstelpakket richt zich dit najaar op de concretisering van herstelmaatregelen op de korte termijn. Deze subsidieregeling is onderdeel van de lijn *Haarlem weer open en aantrekkelijk* en geeft uitvoering aan wat reeds is afgesproken binnen de voorwaarden van het Herstelpakket, ter ondersteuning van het herstel van de cultuursector in het algemeen en de groep cultuurmakers in het bijzonder.
- De regeling bestaat reeds binnen het CSF en wordt met deze financiële verruiming extra onder de aandacht gebracht, juist nu, om de beroepspraktijk te ondersteunen bij herstel. Uit eerder gedaan [onderzoek van de Boekmanstichting](#) blijkt dat juist de cultuurmakers veelal geen gebruik konden maken van noodsteunmaatregelen, om diverse redenen. Vanuit het Rijk werden vooral grote culturele instellingen extra ondersteund met het idee dat het trickle-down effect de cultuurmaker wel zou ondersteunen. In de praktijk bleek dit echter niet zo te zijn.

#### 2. *Dit besluit is de beste manier om het beoogd resultaat te bereiken*

- Artistiek inhoudelijk vindt geen oordeel plaats, professionaliteit is wel een voorwaarde. De grote verscheidenheid aan cultuurmakers en het brede scala aan doeleinden waarvoor de subsidie kan worden ingezet maakt inhoudelijke beoordeling bijna onmogelijk. Indien het aantal te honoreren aanvragen het maximaal beschikbare budget overstijgt zal worden overgegaan tot een loting. Deze loting wordt verricht door een notaris.
- De keuze om de mate waarin geleden is onder corona niet als criterium op te nemen is een bewuste keuze. Een simpele aanvraagprocedure en minimale verantwoording maakt de brede toepassing van de regeling mogelijk. De maatregel is, met het oog op de directe toekomst, bedoeld als stimulans, om makers snel te ondersteunen bij het herstel. Hierbij is het vertrouwen in de aanvrager een belangrijk uitgangspunt. De aanvrager kan zelf het best bepalen waar zijn/haar/hen behoefte ligt.

## **5. Risico's en kanttekeningen**

- Het budget is beperkt. In andere steden is gebleken dat soortgelijke regelingen binnen een paar uur na opening van de regeling zijn overvraagd. Slechts een klein deel van de cultuurmakers kan met deze extra regeling geholpen worden. Indien alle aanvragers het maximale bedrag van € 2.000,- aanvragen kunnen 25 cultuurmakers worden ondersteund. Het spreekt voor zich dat als er kleinere bedragen worden aangevraagd er meer cultuurmakers ondersteund kunnen worden.
- Belangrijk is de communicatie voorafgaand aan het openstellen van de regeling: in de weken voorafgaand aan de openstelling moet de regeling heel gedegen onder de aandacht worden gebracht van de totale doelgroep zodat geïnteresseerden de aanvraag tussen 15 november en 28 november 2021 kunnen indienen.

## **6. Uitvoering**

In de twee weken voorafgaand aan de opening van de regeling zal de regeling worden aangekondigd in alle relevante netwerken en via de kanalen van de gemeente. De regeling opent vervolgens op maandag 15 november om 9 uur. De uiterste inleverdatum is zondag 28 november om 23.59 uur. Indien het aantal te honoreren aanvragen het maximaal beschikbare budget overstijgt zal worden overgegaan tot een loting. Deze loting wordt verricht door een notaris.

## **7. Bijlagen**

- Concept Subsidieregeling Herstel Beroepspraktijk Cultuurmakers