

Rob de Vries

In 1998 cum laude afgestudeerd aan de academie van bouwkunst in Amsterdam. Vanaf 1980 al in de bouw werkzaam en veel uiteenlopende ervaringen opgedaan. Variërend van zelfstandig een 16^e - eeuwse woning restaureren tot 8 jaar als projectleider gewerkt te hebben bij een van de grootste architectenbureaus van Amsterdam. De in 2015 afgeronde opleiding voor bouwhistoricus geeft aan dat mijn werk zich steeds begeeft tussen moderne architectuur en restauraties van verschillende panden en vaak moderne toevoegingen aan oude gebouwen. Ik werk naast alles ook als beeldend kunstenaar.

Als zelfstandig architect heb ik sinds 1998 een eigen bureau waarbinnen ik eigentijdse nieuwbouw ontwerp van grote en kleine woongebouwen, vrijstaande villa's, scholen, culturele gebouwen, restaurants en andere bedrijfsgebouwen. De werken bevinden zich in Nederland maar ook in bijvoorbeeld Noorwegen en Nieuw-Zeeland. Als restauratiearchitect en bouwhistoricus werk ik aan veel verschillende monumenten.

De 17^e -eeuwse gebouwen nemen een belangrijke plaats in, bij mijn opdrachten zoals restauraties en onderzoek van molens, boerderijen, stadshuizen en kerken. Latere periodes zoals de 19^e eeuw komt door de het bouwhistorisch onderzoek en de restauratie van het interieur van het Hoofdgebouw van Artis, De St Josephkerk en een oude papierfabriek in Alkmaar. Ook jongere monumenten waaronder Villa de Lange van Jan Wils en Theo van Doesburg en Villa Emma waar Mooi Noord Holland kantoor houdt.

Sinds 2002 ben ik lid van verschillende welstand-, monumenten-, en erfgoedcommissies.