

1. Inleiding

De National Gallery en het Rijksmuseum organiseren samen een grote Frans Hals tentoonstelling waarin de ca. 50 belangrijkste werken van Frans Hals getoond worden. De tentoonstelling vindt van 30 september 2023 – 21 januari 2024 plaats in Londen en van 15 februari 2024 – 9 juni 2024 in Amsterdam.

Het FHM is door het Rijksmuseum verzocht twee schutterstukken in bruikleen te geven (*Maaltijd van de officieren van de Sint-Jorisschutterij* uit 1616 en *Maaltijd van de officieren van de Sint Jorisschutterij* uit 1627) en twee regentenstukken (*Regenten van het Oudemanshuis* en *Regentessen van het Oudemanshuis*, beide uit 1664). De National Gallery heeft verzocht om een van beide schutterstukken en twee regentenstukken (*Regenten van het St Elisabethgasthuis* uit 1641 en *Regenten van het Oudemanshuis* uit 1664). Conform de collectiebeheerovereenkomst tussen Frans Hals Museum (FHM) en de gemeente Haarlem, vraagt het FHM toestemming voor het uitlenen van de topstukken.

2. Besluitpunten college

Het college van burgemeester en wethouders besluit

1. Toestemming te verlenen voor het uitlenen van schutter- en regentenstukken aan de Frans Hals tentoonstelling in de National Gallery en het Rijksmuseum.

3. Beoogd resultaat

Het mogelijk maken van het uitlenen van enkele topstukken van het Frans Hals Museum ten behoeve van een grote internationale tentoonstelling.

4. Argumenten

1. Nakomen afspraken beheerovereenkomst

In de collectiebeheerovereenkomst tussen FHM en gemeente staat dat het museum gemachtigd is om voorwerpen uit de gemeentelijke collectie aan derden in bruikleen te geven. Toestemming van de gemeente is nodig voor het uitlenen van topstukken, wanneer de verzekerde waarde van een werk het bedrag van € 5 miljoen te boven gaat (artikel 6, lid 1).



2. Uitlenen vergroot zichtbaarheid collectie Frans Hals Museum

De (dubbel)eer van een grote overzichtstentoonstelling valt maar weinig Nederlandse kunstenaars uit de 17^{de} eeuw te beurt. Hiermee zal er veel internationale pers- en publieksaandacht worden gegenereerd voor Frans Hals en zijn werk, waar de stad Haarlem en het Frans Hals Museum in de nabije toekomst de vruchten van kunnen plukken.

3. Tegenprestaties

Het Rijksmuseum en het Frans Hals Museum zullen een samenwerking aangaan voor de tentoonstelling in Amsterdam. Het Rijksmuseum betaalt de kosten voor behandeling en transport van de werken, en van een symposium over Frans Hals dat in 2023 in Haarlem zal plaatsvinden. Bij aankomst van de werken in Amsterdam wordt in het Rijksmuseum een burgemeestersbijeenkomst van de twee steden georganiseerd. Ook vermeldt het Rijksmuseum op persuitingen en in de tentoonstelling dat de tentoonstelling in samenwerking met het Frans Hals Museum is. De National Gallery betaalt tevens de kosten voor behandeling en transport. Bovendien hebben het Rijksmuseum en de National Gallery aan het FHM belangrijke bruiklenen toegezegd voor toekomstige tentoonstellingen in Haarlem.

5. Risico's en kanttekeningen

Transport en verblijf

De bruiklenen zullen vanzelfsprekend verzekerd zijn tijdens de transporten en het verblijf in de musea op kosten van de bruikleennemers. Vanuit het Frans Hals Museum zullen restauratoren het transport en de installatie op zaal begeleiden.

6. Uitvoering

Het FHM wordt geïnformeerd over het collegebesluit.

7. Bijlagen

-