

Oplegvel Collegebesluit

Portefeuille C. Mooij
Auteur Mevr. EE Benne
Telefoon 0235113446 E-mail: bennee@haarlem.nl
STZ/E&C /2012/452701
Bijlage A
B & W-vergadering van 4 december 2012

Onderwerp

Adhesieverklaring voor aanvraag Stichting Hart bij het
Fonds voor Cultuurparticipatie

DOEL: Besluiten

Het maken van afspraken met het rijk over deelname aan en medefinanciering van rijksregelingen is een bevoegdheid van het college. De raadscommissie Ontwikkeling wordt over de deelname aan de regeling *Cultuureducatie met Kwaliteit* geïnformeerd.

B&W

1. Het college besluit te verklaren dat de aanvraag van Hart voldoet aan de regeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit' en past binnen de lokale beleidsprioriteiten.
2. Het college verklaart zich bereid om voor de periode 2013 – 2016 binnen bestaande middelen een bedrag van € 83.519, - per jaar te bestemmen om de gevraagde matching te leveren.
3. Het college besluit de aanvraag van Hart bij het Fonds voor Cultuurparticipatie te steunen middels een adhesieverklaring.
4. Dit besluit heeft geen financiële consequenties.
5. Het besluit van het college wordt ter informatie gestuurd aan de commissie Ontwikkeling

Collegebesluit

Onderwerp: Adhesieverklaring voor aanvraag Stichting Hart bij het Fonds voor Cultuurparticipatie.

Reg. Nummer: SZ/EC/2012/452701

1. Inleiding

Op 14 augustus 2012 werd de Deelregeling *Cultuureducatie met kwaliteit* van het Fonds voor Cultuurparticipatie (hierna: het Fonds) van kracht. Met deze vierjarige regeling beoogt het Fonds alle kinderen en jongeren op het gebied van cultuur een stevig fundament te bieden. Onderdeel van het programma zijn afspraken tussen gemeenten, provincies en het rijk over programma's die scholen (met name primair onderwijs) en instellingen ondersteunen bij het versterken van de kwaliteit van cultuureducatie in het onderwijs.

Culturele instellingen kunnen – op voorspraak van gemeente of provincie – een aanvraag doen bij het Fonds, waarbij aan gemeenten en provincies een regierol wordt toegedicht. Provincies en gemeenten bepalen door middel van hun matchingsbijdrage welke plannen in behandeling worden genomen.

Het college ondertekende op 18 juli dit jaar een intentieverklaring waarmee zij aan de staatsecretaris de deelname van Haarlem aan de regeling toezegde. (B&Wnota SZ/EC/012/259198)

Met de ondertekening van de adhesieverklaring geeft het college aan de aanvraag van Hart te ondersteunen en daaraan de matchingsbijdrage te koppelen.

2. Besluitpunten college

1. Het college besluit te verklaren dat de aanvraag van Hart voldoet aan de regeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit' en past binnen de lokale beleidsprioriteiten.
2. Het college verklaart zich bereid om voor de periode 2013 – 2016 binnen bestaande middelen een bedrag van € 83.519, - per jaar te bestemmen om de gevraagde matching te leveren.
3. Het college besluit de aanvraag van Hart bij het Fonds voor Cultuurparticipatie te steunen middels een adhesieverklaring.
4. Dit besluit heeft geen financiële consequenties.

3. Beoogd resultaat

Met dit besluit wordt voldaan aan de door het Fonds gestelde voorwaarde dat een aanvraag vergezeld dient te gaan van een door de verantwoordelijk wethouder ondertekende adhesieverklaring.

4. Argumenten

Het voorstel past in bestaand beleid

Het voorstel levert een bijdrage aan de uitvoering van programma 6.2: Cultuur en Erfgoed, onderdeel 3: Deelname aan kunst en cultuur door burgers.

Het voorstel draagt bij aan een verbetering van de kwaliteit van cultuureducatie in het primair onderwijs in Haarlem.

Het plan waarvoor Hart bij het Fonds een aanvraag gaat indienen bestaat uit twee delen. Het eerste –en in omvang grootste deel- beoogt de verbetering van de kwaliteit en de verankering van muziekonderwijs in het primair onderwijs. Op dit gebied is door Hart in de afgelopen drie jaar veel ervaring opgedaan met het project *Muzieklab*. Aan dit project hebben 30 scholen deelgenomen. In het project wordt samengewerkt met School in de Wijk, Music Academy (InHolland), Holland Symfonia en welzijnsorganisaties (Dock en Effect).

Op grond van de opgedane ervaringen en vooral de gesprekken met het onderwijs is een aangepaste opzet voor de komende vier jaar gemaakt, waarin verdieping en verbreding centraal staan. Verdieping houdt in dat een doorgaande leerlijn voor het vak muziek wordt ontwikkeld, verbreding houdt in dat een relatie wordt gelegd met andere vakken en onderwijsthema's. Van de school vraagt deelname aan het programma een grote actieve betrokkenheid. Uit de ervaringen is gebleken dat de bereidheid hiertoe bestaat. De grotere betrokkenheid van scholen zal er mede toe leiden dat het onderwijs eigenaar en niet alleen afnemer wordt van cultuureducatie.

Het tweede onderdeel behelst een kwaliteitsslag voor de al langer bestaande kunstmenu's in Haarlem en de regio. De kunstmenu's worden cultuurmenu's door toevoeging van (meer) erfgoed en lokale accenten.

De cultuurmenu's zullen niet langer alleen gericht zijn op kennismaking met kunst en cultuur maar ook bijdragen aan culturele ontwikkeling van kinderen tijdens hun schoolloopbaan. Essentieel is dat in een doorlopende leerlijn leerervaringen cumulatief zijn en op elkaar voortbouwen. Er komt een koppeling naar kerndoelen kunstzinnige vorming en andere leergebieden.

In de toekomst zullen scholen meer en ook meer kwaliteit te kiezen hebben. Met meer wordt ook bedoeld dat er keuzes zijn in de zwaarte van het menu.

Beide onderdelen van de aanvraag dragen bij aan verhoging van de kwaliteit en de verankering van cultuureducatie in het onderwijs en passen daarmee binnen de regeling '*Cultuureducatie met kwaliteit*'.

Relatie met Haarlems beleid

De inhoud van de aanvraag van Hart laat de koerswijziging zien die door Hart wordt voorgestaan en door het college wordt gewenst: subsidiegelden moeten meer worden aangewend voor activiteiten in en met het onderwijs, en minder voor lessen en cursussen voor de individuele burger. Op deze manier bereikt de inzet van gemeentelijke middelen een brede groep van kinderen en jongeren, ook diegenen die van huis uit minder met kunst en cultuur in aanraking komen.

Regionale samenwerking cultuureducatie.

In het voorjaar zijn met de regiogemeenten afspraken gemaakt om nauwer te gaan samenwerken op het gebied van cultuureducatie in het onderwijs. De eerste concrete stap in dit opzicht is de aansluiting van de gemeente Zandvoort bij de aanvraag van Hart.

Praktisch betekent dit dat het in de regeling gereserveerde bedrag voor de provincie Noord-Holland wordt verminderd met € 9.157, - en dat hetzelfde bedrag wordt opgeteld bij het bedrag dat beschikbaar is voor aanvragen uit Haarlem, in dit geval voor de aanvraag van Hart. De provincie en het Fonds hebben met deze werkwijze ingestemd. Het matchingsbedrag dat de gemeente Zandvoort zelf bijdraagt wordt toegekend aan de Zandvoortse muziekschool. Het college van Zandvoort zal eveneens een adhesieverklaring ondertekenen.

Het is niet uitgesloten dat in een later stadium ook de gemeenten Bloemendaal en Heemstede gaan deelnemen.

Financiële paragraaf

Voor projecten en programma's die voldoen aan de criteria van de regeling *Cultuureducatie met Kwaliteit* stelt het rijk –via het Fonds- een bedrag beschikbaar van in totaal 10 miljoen euro (0,55 per inwoner). *Voorwaarde voor toekenning van een bijdrage uit het Fonds is matching (50/50) door de provincies of de grote en grotere (90.000+) gemeenten. Voor aanvragen uit Haarlem is € 83.519, - per jaar (excl. matching) beschikbaar. De provincies leveren of organiseren de matchingsbijdrage van de kleinere gemeenten.*

Met het ministerie van OCW is overeengekomen dat de door de gemeenten en provincies te leveren matchingsbijdrage niet hoeft te bestaan uit 'nieuw' geld. Middelen die al door de overheden beschikbaar worden gesteld voor doelen die parallel lopen aan de regeling kunnen opgevoerd worden als matchingsbijdrage. In de Haarlemse situatie kan (een deel van) de reguliere subsidie aan Hart voor dit doel worden bestemd. *Hart zet voor het project medewerkers in die worden betaald vanuit onze reguliere subsidie (=onze matchingsbijdrage) en uit bijdragen van scholen. De subsidie uit het fonds maakt het mogelijk dat voor een periode van 4 jaar op projectbasis meer uren kunnen worden ingezet.*

Hart is als aanvrager en ontvanger van de subsidie verantwoordelijk voor zowel de inhoudelijke als de financiële verantwoording *naar het Fonds toe*

De gemeente speelt hierin geen rol. Hart verantwoordt het matchingdeel naar de gemeente middels de jaarrekening.

5. Kanttekeningen

In principe staat de mogelijkheid om bij het Fonds aan te vragen open voor alle Haarlemse cultuurstellingen die een aanvraag opstellen die voldoet aan de in de regeling gestelde criteria. Bij de aanvraag van Hart kan de matchingsbijdrage van de gemeente komen uit de reguliere subsidie, die immers voor een gelijksoortig doel als dat van de regeling (cultuureducatie in het onderwijs) beschikbaar wordt gesteld. Daarom is ondersteuning van de aanvraag van Hart een voor de hand liggende en financieel verantwoorde keuze.

6. Uitvoering

Na ondertekening namens het college wordt de adhesieverklaring toegezonden aan Hart. De verklaring zal bij de aanvraag worden gevoegd die Hart in december zal indienen bij het Fonds voor Cultuurparticipatie. *De adhesieverklaring is opgesteld volgens het format dat het Fonds beschikbaar stelt.*

7. Bijlagen

- Adhesieverklaring deelregeling Cultuureducatie met Kwaliteit in het primair onderwijs Fonds voor cultuurparticipatie 2013-2016.

Het college van burgemeester en wethouders

de secretaris

de burgemeester

Adhesieverklaring deelregeling Cultuureducatie met Kwaliteit in het primair onderwijs Fonds voor cultuurparticipatie 2013-2016

Hierbij verklaart het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Haarlem dat de gemeente de aanvraag ter hoogte van € 92.676, - die centrale aanvrager Hart –Haarlem bij het Fonds voor Cultuurparticipatie heeft ingediend in het kader van de *Deelregeling Cultuureducatie met Kwaliteit in het primair onderwijs*, zal matchen met een bedrag van € 83.519, - per jaar.

Het bedrag van deze matching is niet afkomstig uit de onderwijsbekostiging die scholen van het rijk ontvangen en ook niet uit de middelen die verbonden zijn aan de *Impuls brede scholen, sport en cultuur*.

Voor deze toezegging geldt uiteraard het voorbehoud van goedkeuring van de begroting voor de jaren 2014, 2015 en 2016 door de gemeenteraad.

Met de provincie Noord-Holland is overeen gekomen dat de gemeente Zandvoort zich aansluit bij de aanvraag van de gemeente Haarlem. Dit betekent dat het in de regeling gereserveerde bedrag van de provincie Noord-Holland wordt verminderd met € 9.157,- en dat ditzelfde bedrag wordt opgeteld bij de aanvraag van de gemeente Haarlem.

De gemeente is van mening dat de aanvraag past binnen de regeling *Cultuureducatie met Kwaliteit in het primair onderwijs*. Ook sluit de aanvraag goed aan op de lokale beleidsprioriteiten. Dit blijkt uit de (concept) Cultuurnota van de gemeente voor de periode 2013 – 2016. Het gemeentebestuur vindt het belangrijk dat zoveel mogelijk burgers meedoen aan kunst en Cultuur. Cultuureducatie speelt een belangrijke rol bij dit meedoen en meebeleven.

In het kader van deze aanvraag is vooral belangrijk de koerswijziging die het gemeentebestuur voorstaat met betrekking tot de grootste gesubsidieerde cultuureducatie organisatie: Hart-Haarlem.

Bij deze organisatie ligt het accent nu vooral op kunst en cultuur (beoefening) in de vrije tijd. Het gemeentebestuur, maar ook Hart, zijn overtuigd van de belangrijke rol die cultuureducatie kan hebben voor en in het onderwijs. Daarom zal Hart in komende cultuurnotaperiode geleidelijk de koers wijzigen en haar activiteiten en kwaliteiten in toenemende mate inzetten voor het primair en voortgezet onderwijs en minder voor de individuele burger en het vrije tijd aanbod. De aanvraag van Hart past naadloos binnen deze gewenste ontwikkeling en betekent een belangrijke impuls.

De centrale aanvrager Hart-Haarlem komt voort uit een fusie (2011) van de volgende instellingen: Muziekcentrum Zuid-Kennemerland, H'art en Volksuniversiteit Haarlem die in 2009, 2010 en 2011 een subsidie hebben

ontvangen voor de volgende activiteiten: Onderwijs en cursussen op het gebied van Kunst en cultuur, volwasseneneducatie, ondersteuning van en organisatie van aanbod voor primair en voortgezet onderwijs

Namens het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Haarlem verklaren ondergetekenden dat bovenstaande naar waarheid is ingevuld.

Haarlem, november 2012

de loco secretaris,
J. Scholten

de burgemeester,
mr. B.B. Schneiders