



Retouradres: Postbus 511 2003 PB Haarlem

Aan de leden van de gemeenteraad van Haarlem

P. Vlegels
Datum 22 januari 2006
Ons kenmerk MO/Cultuur/2006/146
Contactpersoon P. Vlegels
Doorkiesnummer 023-5115767
E-mail adres vlegels@haarlem.nl
Bijlage Brieven Ministerie van OCW respectievelijk Rijksmuseum Amsterdam
Onderwerp Schilderij Michael Sweerts

Geachte leden,

Hierbij vraagt het College van B&W uw aandacht voor de bijgevoegde brieven van respectievelijk de Staatssecretaris van Cultuur, mr. Medy C. van der Laan, en van de Directeur Collecties van het Rijksmuseum Amsterdam, dr. J.P. Sigmond. De conclusie in beide brieven spreekt voor zich: de aankoop van het schilderij van Michael Sweerts door het Rijksmuseum Amsterdam is van de baan. De redenen hiervoor staan in de brief van het Rijksmuseum verwoord.

Ook de brief van de Staatssecretaris van Cultuur is ontmoedigend. Hierdoor ziet het College geen mogelijkheid meer het depotprobleem van het Frans Hals Museum in overleg met het Rijk op te lossen. Het beheren van een collectie van meer dan nationaal belang is naar de mening van de Staatssecretaris de eigen verantwoordelijkheid van de gemeente Haarlem. Deze mening wordt gedeeld door de voorzitter van de Museumvereniging, zoals aan u is gemeld door de voorzitter van deze vereniging.

Wij betreuren het zeer dat de Staatssecretaris niet bereid is tot overleg, ondanks ons herhaaldelijk verzoek daartoe. Nu deze feiten op tafel liggen, wil het College zich beraden op de ontstane situatie en de mogelijke juridische implicaties ervan.

In vertrouwen u met deze brief voor dit moment voldoende geïnformeerd te hebben, Hoogachtend,

Het college van burgemeester en wethouders,

de secretaris,
drs. W.J. Sleddering

J.J.H. Pop
de burgemeester,
mr. J.J.H. Pop

C.O.

FACILITAIRE DIENST	
Reg. nr.	Cultuur 2006/138
Trefwoord	Kunst
Reg. d.d.	20 FEB 2006
Classering	Mee Re
Ontv. bet.	Kopie
Uiterl. afdoen. op	17/04/2006
Behandeling door	Afgedaan
Cult	

O N D E R
 N O S S E M
 L T U U R
 N E I E M
 S C H A P

Gemeente Haarlem
 T.a.v. R.P. Grondel
 Postbus 511
 2003 PB Haarlem

Den Haag

16 FEB. 2006

Ons kenmerk

DCE/06/6801

Uw brief van

20 januari 2006

Uw kenmerk

MO/Cultuur/2006/42

(Retro)

Onderwerp

Schilderij Michael Sweerts

Geachte heer Grondel,

Met uw brief van 20 januari 2006 informeert u mij over de stand van zaken met betrekking tot de mogelijke aankoop van het schilderij "De Academie" (of de tekenles) van Michael Sweerts door het Rijksmuseum Amsterdam. Met het Rijksmuseum hebt u een intentieverklaring opgesteld. U vraagt mij overleg over de mogelijke aankoop van het schilderij in het kader van een oplossing voor het depotprobleem van het Frans Hals Museum.

In mijn brief van 16 november 2005 heb ik aangegeven en gemotiveerd dat u, indien u overgaat tot verkoop van een kunstwerk uit de collectie en de opbrengst bestemt voor een nieuw depot, niet handelt conform de geldende museale beroepsethiek. Ik heb u verzocht, gezien de uitgangspunten van de Leidraad voor het afstoten van museale objecten voor het vraagstuk van depot en verkoop een andere oplossing te zoeken. In mijn brief van 12 december 2005 heb ik u bericht kennis te hebben genomen van het overleg tussen het Rijksmuseum en het Frans Hals Museum, maar dat het Ministerie in deze procedure bestuurlijk op afstand staat.

Bij mijn reactie dien ik mede mijn algemene verantwoordelijkheid voor het museumbestel in aanmerking te nemen. De door de musea (waaronder ook het Frans Hals Museum) onderschreven Leidraad vormt voor mij een belangrijk gegeven. Ik moet concluderen dat de aanpak zoals u die voorstelt in uw brief van 20 januari strijdig is met de Leidraad. Medewerking van het Ministerie daaraan zou een ongewenst bestuurlijk precedent vormen. Ik kan en wil dan ook niet ingaan op uw verzoek in overleg te treden over de mogelijke aankoop van het schilderij in relatie tot een oplossing van het depotprobleem van het Frans Hals Museum. Van de hoofddirecteur van het Rijksmuseum heb ik vernomen dat het Rijksmuseum besloten heeft geen aankoopaanvraag bij de Mondriaan Stichting in te dienen. Ik ga er vanuit dat u een andere oplossing voor het vraagstuk van uw depot kunt vinden.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

mr. Medy C. van der Laan

Directie

FACILITAIRE DIENST	
Reg. nr.	Cultuur 2006/139
Trefwoord	Kunst
Reg. d.d.	20 FEB 2006
Classering:	Mee R9
Ontv. bew.	
Uiterl. afdoen d.d.	17/04/2006
Behandeling door	Afgedaan
Cult.	

RIJKS MUSEUM
a m s t e r d a m

POSTBUS 74888
1070 DN AMSTERDAM
TELEFOON 020 6 74 70 00
TELEFAX 020 6 74 70 01
WWW.RIJKSMUSEUM.NL

De heer R.P. Grondel
Wethouder Cultuur van de
Gemeente Haarlem
Grote Markt 2
2011 RD Haarlem

Uw referentie

Uw brief van

Onze referentie

6. 1631-U

Datum

14 februari 2006

Geachte heer Grondel,

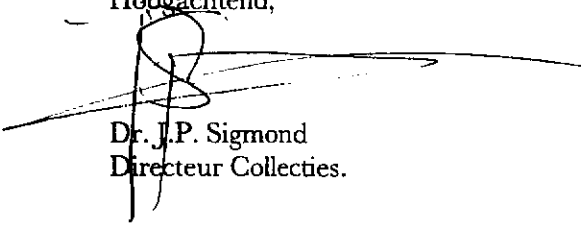
Hierbij deel ik U mede dat het Rijksmuseum uit de laatste gesprekken die gevoerd zijn met medewerkers van de gemeente Haarlem en de directeur van het Frans Halsmuseum heeft geconcludeerd dat het niet zinvol is langer te onderzoeken of het mogelijk is het schilderij "De Tekenles" van Michael Sweerts van de gemeente te verwerven in ruil voor het beschikbaar stellen van depotruimte. De technische complexiteit en vooral ook financiële redenen liggen daaraan ten grondslag.

Het Rijksmuseum acht het niet opportuun gezien de hoogte van het benodigde bedrag een aanvraag bij het Nationaal Fonds in te dienen mede gezien de primaire doelstelling van het Fonds.

Het museum blijft van mening dat het werk in het Nederlandse publieke domein behoort te blijven en hoopt dat de gemeente Haarlem, nu onze gemeenschappelijke inspanning om dat doel te bereiken niet succesvol is gebleken, daartoe zal besluiten en andere wegen zal zoeken om de depotruimte op te lossen.

Rest mij nog Uw medewerkers te danken voor de open en constructieve gedachtenuitwisseling om te zoeken naar een oplossing.

Hoogachtend,


Dr. J.P. Sigmond
Directeur Collecties.