



Actie. 763

Retouradres Postbus 511, 2003 PB Haarlem

Aan de leden van de gemeenteraad

Datum 8 februari 2008  
Ons kenmerk STZ/EC/2008/23767  
Contactpersoon P. Vlegels  
Doorkiesnummer 023-5115767  
E-mail vlegels@haarlem.nl  
Bijlage(n) 1  
Onderwerp Plan van aanpak 'Cultuur maken we samen'

Geachte raadsleden,

Tijdens de begrotingsbehandeling 2008 heb ik u een plan van aanpak toegezegd in reactie op de motie 'Cultuur maken we samen'. Bijgevoegd treft u dit plan van aanpak aan, waarin ingegaan wordt op de volgende vraagpunten uit de motie:

- kleinschalige culturele activiteiten te organiseren in wijken buiten de binnenstad;
- de prestatieafspraken in begroting m.b.t. toekenning uit Cultuurstimuleringsfonds aan jongeren en allochtonen te verhogen;
- te komen met een plan van aanpak om beroep op Cultuurstimuleringsfonds door leden van genoemde doelgroepen te stimuleren en
- de commissie, belast met de toekenning Cultuurstimuleringsfonds-subsidies, te verzoeken om het aantal toekenningen jongeren te laten stijgen door eventueel ook net-niet projecten voor subsidie in aanmerking te laten komen.

Naast specifieke aandacht voor verschillende publieksgroepen wordt in dit plan van aanpak ook verwezen naar de vraag om de productiemogelijkheden voor Haarlemse amateurs te versterken.

Hierbij spreek ik de verwachting uit dat de in het plan beschreven gerealiseerde en voorgenomen acties in het bijzondere cultuurjaar 'Haarlem Cultuur 2008' u voldoende inzicht en vertrouwen geven voor wat betreft het bereik en de deelname aan kunst en cultuur in Haarlem door verschillende bevolkingsgroepen.

Met vriendelijke groet,

Chris van Velzen

## **Plan van aanpak: Cultuur maken we samen**

Gemeente Haarlem, afdeling Economie en Cultuur  
Februari 2008

### **Inleiding**

In de begrotingsbehandeling 2008 (november 2007) is de motie 'Cultuur maken we samen' van PvdA, VVD, SP, CDA en Axielijst gezamenlijk aangenomen.

Het college wordt in de motie verzocht om:

- kleinschalige culturele activiteiten te organiseren in wijken buiten de binnenstad,
- de prestatieafspraken in begroting m.b.t. toekenning uit CSF aan jongeren en allochtonen te verhogen,
- te komen met een p.v.a. om beroep op CSF door leden van genoemde doelgroepen te stimuleren en
- de commissie, belast met de toekenning CSF-subsidies, te verzoeken om aantal toekenningen jongeren te laten stijgen door eventueel ook net-niet projecten voor subsidie in aanmerking te laten komen.

Het college adviseert de motie aan te houden tot het plan van aanpak gereed is.

Hieronder wordt kort ingegaan op de stand van zaken en plannen voor het speciale culturele jaar 2008 in Haarlem, waarbij de bovengenoemde vraagpunten vanuit de raad worden behandeld.

### **Kleinschalige culturele activiteiten in wijken (buiten de binnenstad)**

In overleg met de stadsdeelmanagers is een traject in voorbereiding om meer culturele initiatieven van bewoners van de Haarlemse wijken te entameren. Via een speciale oproep (o.a. in de Stadskrant en via de website [www.haarlem.nl/mijnwijk](http://www.haarlem.nl/mijnwijk)) wordt een subsidiemogelijkheid voor culturele projecten in de Haarlemse wijken uitgezet. Hiervoor wordt het model gehanteerd voor bewonersinitiatieven om de leefbaarheid in de wijken te verbeteren (zie het bijgevoegde aanvraagformulier).

In het speciale culturele jaar worden deze kleinschalige culturele activiteiten ondersteund uit het zogenaamde 'Interventiebudget' van het gemeentelijk Actieplan Cultuurbereik. Speciaal aandachtspunt vormt het bereik van specifieke doelgroepen in de betreffende wijk. Het beschikbare budget per stadsdeel is maximaal € 2.500, in totaal maximaal € 17.500 voor de zeven stadsdelen waarin Haarlem is ingedeeld. De stadsdeelmanagers spelen een coördinerende rol.

### **Cultuurstimuleringsfonds Haarlem**

De gemeente Haarlem ondersteunt via het Cultuurstimuleringsfonds Haarlem o.a. projectaanvragen die op de doelgroep jongeren en allochtonen gericht zijn. Bij de aanvang van het huidige Actieplan Cultuurbereik 2005-2008 is het aantal toekenningen in overleg met het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap gesteld op tenminste 4 per jaar. Al in 2006 is het aantal toegekende projectaanvragen voor de categorieën jongeren en allochtonen verdubbeld. Toch is de constatering dat er meer projecten mogelijk zouden moeten zijn. Het aantal aanvragen vanuit de genoemde doelgroepen zelf blijft achter bij de verwachting. Wel kent Haarlem nog een apart fonds voor jongerenprojecten (Fonds 10-24).

In 2008 wordt een extra inspanning verricht om deze cijfers verder te vergroten.

Via een oproep in de Stadskrant, een gemeentelijk persbericht en een brief aan de culturele instellingen en amateurkunstverenigingen is de aanvraagmogelijkheid voor het Cultuurstimuleringsfonds in 2008 breed gecommuniceerd vanuit de gemeente. Daarbij is opnieuw expliciet verwezen naar projecten gericht op specifieke doelgroepen zoals jongeren of allochtonen. Medio april 2008 neemt het college van B&W besluiten over de ingediende subsidieaanvragen, op advies van de commissie Cultuurstimuleringsfonds.

Deze adviescommissie heeft als opdracht om projectaanvragen te beoordelen aan de hand van de criteria van het fonds. Zij maakt een integrale afweging en stelt aanvragers in de gelegenheid projectvoorstellen te herzien. Er zijn genoeg voorbeelden te noemen van projecten specifiek gericht op jongeren en/of allochtonen die nog in een opstartfase verkeerden, en door de commissie positief werden beoordeeld (de Marokkoweek, de raplessen door de Stichting Ghana Nederland, het Houtnacht-podium etc.).

### **Aantal toekenningen Cultuurstimuleringsfonds Haarlem in 2007**

Bij het Cultuurstimuleringsfonds Haarlem zijn in 2007 in totaal 129 aanvragen ingediend, waarvan er 79 (deels) zijn gehonoreerd (=61%). Kleine culturele organisaties en initiatieven hebben 18 projecten bij het Cultuurstimuleringsfonds aangevraagd en daarvan zijn er 13 gehonoreerd (=72%).

In 2007 is de amateurkunstsector regelmatig benaderd (via brieven, oproepen, website) voor het indienen van aanvragen bij het CSF, naast de ontvangst van de reguliere basis- en evenementsubsidie. Amateurkunstverenigingen hebben 43 projecten aangevraagd en daarvan zijn er 30 gehonoreerd (=62%). Zo nodig zijn de organisaties geadviseerd over de aanvragen. Vanaf 2008 wordt de nieuwe gemeentelijke amateurkunstverordening van kracht en is de sector voor de evenementsubsidies aangewezen op het Cultuurstimuleringsfonds. De vele Haarlemse amateurkunstverenigingen krijgen extra aandacht en geld in 2008 en hebben dus de mogelijkheid bijzondere projecten in te dienen voor gemeentelijke ondersteuning.

| Aanvragen CSF 2007            | Ingediend | Gehonoreerd | %   |
|-------------------------------|-----------|-------------|-----|
| Totaal aantal aanvragen       | 129       | 79          | 61% |
| Kleine culturele organisaties | 18        | 13          | 72% |
| Amateurkunstsector            | 43        | 30          | 62% |

### **Haarlem Cultuur 2008**

Met als aanleiding de heropening van de schouwburg is 2008 in Haarlem tot speciaal cultuurjaar uitgeroepen. 'Haarlem Cultuur 2008' is allereerst een nationale promotie- en marketingcampagne die de stad positioneert in haar monumentale en culturele rijkdom. Daarnaast dient dit culturele jaar ervoor te zorgen dat zowel bezoekers als de media Haarlem nog beter weten te waarderen.

Bij de opzet van Haarlem Cultuur 2008 zijn de mogelijkheden betrokken voor mensen met een smalle beurs. Veel programma onderdelen van 'Haarlem Cultuur 2008' zijn gratis toegankelijk of worden met speciale kortings-acties aangeboden. Zo staat er bij voorbeeld van 18 t/m 22 juni een open lucht podium op de Grote Markt. Van woensdag t/m zaterdag wordt het podium in de middag en vooravond gratis beschikbaar gesteld aan een keur van Haarlemse amateur musici en orkesten, die deze mogelijkheid enthousiast en met vele handen hebben aangegrepen. De gemeente Haarlem heeft zich een grote financiële inspanning getroost om een dergelijk programma zo laagdrempelig te maken als maar mogelijk is. Op zondag 22 juni wordt het podiumprogramma afgesloten met een concert van Holland Symfonia en als solist Carel Kraayenhof op de bandoneon.

Een ander voorbeeld van een speciale actie in het culturele jaar is het verstrekken van cultuurcheques aan houders van de Haarlem pas, waardoor ook deze groep inwoners de mogelijkheid wordt geboden actief te participeren aan kunst en cultuur in Haarlem.

### **Programmafonds Cultuurparticipatie**

Het jaar 2008 vormt tevens de afsluiting van het Actieplan Cultuurbereik 2005-2008.

Vanaf 2009 zal er een Programmafonds Cultuurparticipatie zijn opgericht, waarvoor gemeenten rechtstreeks aanvragen voor ondersteuning van meerjarige programma kunnen indienen. De hoofdlijnen van het nieuwe programmafonds zijn inmiddels bekend: het fonds gaat zich richten op cultuureducatie, amateurkunst en volkscultuur. Daarbinnen wordt specifiek gekeken naar diversiteit, innovatie en verankering.

De gemeente Haarlem neemt later dit jaar een besluit over het in te dienen programma bij dit nieuwe fonds, omdat de gevraagde middelen ook door de gemeente gematcht moeten worden (zoals ook bij het Actieplan Cultuurbereik gebruikelijk was). De gemeenteraad wordt hierover geconsulteerd.

### **Cultuurnota 2009-2012 gemeente Haarlem**

Op korte termijn wordt de raad nader geïnformeerd over de voorbereiding en planning voor de nieuwe Cultuurnota 2009-2012 van de gemeente Haarlem. Zowel het Rijk als de provincie Noord-Holland hebben een nieuwe nota in voorbereiding. Zowel de actieve als passieve participatie aan kunst en cultuur blijven belangrijke thema's en uitgangspunten voor het te formuleren en te continueren beleid van de verschillende overheden.