



Retouradres Postbus 511 2003 PB Haarlem

Aan de leden van de
Commissie Ontwikkeling

Datum 29 mei 2008
Kenmerk STZ EC 2008 95113
Doorkiesnummer 023-5113438
E-mail gorterfc@haarlem.nl
Onderwerp Haal in Haarlem de lens van de camera.

Geachte commissieleden,

Bij de behandeling van de Programmabegroting 2008-2012 is de motie 'Haal in Haarlem de lens van de camera' (Motie 2007/-B8/42) aangenomen.

In deze motie is het college o.m. opgedragen om uitdrukkelijk meer aandacht te besteden aan (de collectie van) Spaarnestad Photo in publicaties en evenementen rond Haarlem Cultuur 2008 en dit terug te koppelen aan de commissie Ontwikkeling.

Ik kan u inmiddels het volgende melden:

Vanuit het Cultuurstimuleringsfonds Haarlem 2008 werd een tweetal subsidieaanvragen van Spaarnestad Photo gehonoreerd ten behoeve van de volgende projecten:

Hofdames en Tweemaal Averecht

In september 2008 organiseren Spaarnestad Photo en Galerie 37 Spaarnestad het evenement "Hofdames" en de begeleidende tentoonstelling "Tweemaal Averecht". Het modeproject is een samenwerking tussen bovengenoemde instellingen en het Frans Hals Museum. Het is een cross-over tussen geschiedenis en actualiteit, kunst en mode, Haarlem en Antwerpen, culturele en publieke instellingen en cultureel erfgoed. Verleende subsidie € 7.500,=.

De Verborgten Parel

Spaarnestad Photo grijpt het Cultuurjaar 2008 aan om met meerdere projecten, verzameld onder de noemer "De verborgen parel van Haarlem", het archief en haar activiteiten bij een breed publiek onder de aandacht te brengen d.m.v. een ansichtkaartenproject "In/Uit Zicht", een etalageproject in de binnenstad en winkelcentrum Schalkwijk, "Oogcontact" in het najaar, "Het aanzien", een presentatie van de keuze uit het archief door bekende Haarlemmers in de Rafter van het Stadhuis. Verleende subsidie € 8.000,=.



Daarnaast is binnen het budget Haarlem Cultuur 2008 een bedrag van € 15.000,= gereserveerd voor het op verzoek van de gemeente Haarlem georganiseerde project:

Iconen van het nieuws

In Galerie 37 Spaarnestad wordt aan het einde van het Haarlem Cultuurjaar 2008 een bijzondere overzichts-tentoonstelling uit het archief van Spaarnestad Photo georganiseerd. Aan de hand van een selectie van World Press Photo winnaars - iconen uit het nieuws - komen de belangrijkste thema's uit een halve eeuw wereldnieuws aan bod. De iconen fungeren als rode draad in een veelzijdige presentatie, waarin de telkens terugkerende verhalen uit het wereldnieuws over oorlog, rampspoed, machtsverhoudingen, technologische ontdekkingen en sociale ontwikkelingen aan de hand van foto's worden verbeeld. Voor de selectie van de foto's en de samenstelling van de tentoonstelling is journaliste en nieuwslezeres Sacha de Boer benaderd. Zij is gevraagd vanwege haar kennis van het wereldnieuws en haar kunde als fotografe.

Aansluitend zal de Galerie 37 Spaarnestad ook een aantal beeldend kunstenaars uitnodigen werk te presenteren waarin de eerder genoemde thema's een rol spelen. Bij de tentoonstelling zal tevens een tweedelig boekje verschijnen: een deel over de historische archieffoto's en een deel over de deelnemende kunstenaars. Deze tentoonstelling loopt van 7 december 2008 t/m 11 januari 2009.

Spaarnestad Photo wil met deze tentoonstelling aantonen dat de foto-collectie die zij beheert van onschatbare waarde is in de geschiedschrijving en documentatie van de 20^e eeuw.

Tot slot: Spaarnestad Photo brengt zijn collectie al enkele jaren onder de aandacht tijdens de Erfgoednacht en de Stad als Podium.

Met vriendelijke groet,

Chris van Velzen