

DANS Σ HUIS HAAR Σ

BEZWAARSCHRIFT

Het college van Burgemeester en Wethouders
T.a.v. Jack Chr. van der Hoek, MBA.
Wethouder Wmo, Welzijn, Volksgezondheid, Cultuur en Vastgoed
Stadhuis, Postbus 511 2003 PB Haarlem

Maandag 25 mei 2015

Geachte Jack van der Hoek,

Op 30 april jl. ontving Danshuis Haarlem van u een brief over de sluiting van Cultureel Centrum De Egelantier. Middels dit schrijven maakt Danshuis Haarlem bezwaar tegen de sluitingsdatum van de Egelantier op 1 januari 2016.

Daarbij overwegende dat:

1. in het coalitie-akkoord is vastgelegd dat de gemeente een inspanningsverplichting heeft voor herhuisvesting waaraan niet eerst invulling is gegeven
2. de gemeente door het openbaar noemen van een sluitingsdatum doch geen huur aan te zeggen ongeoorloofd pressie uitoefent op haar huurders en hun belangen
3. de gemeente door volledig te bezuinigen op de beheerskosten zijn verplichtingen als verhuurder niet nakomt
4. in het coalitie-akkoord ook punten zijn overeengekomen waar u met sluiting van de Egelantier géén uitvoering aan geeft, zoals het versterken van ondernemerschap en innovatie, het stimuleren van talentontwikkeling en doorstroming, het in een breder perspectief plaatsen van cultuurbeleid of een goed productieklimaat waarin gezelschappen en individuele makers kunnen werken en creëren
5. in de cultuurnota Haarlem 2013-2020 is vastgesteld dat de functie van de Egelantier voorlopig gehandhaafd blijft
6. sinds de verhuizing van HART de huurinkomsten gestegen zijn
7. de Egelantier wekelijks ruim 2000 participerende bezoekers onderdak biedt
8. de gemeente met een inspanningsverplichting voor herhuisvesting van slechts enkele huurders blijkt geeft geen waarde te hechten aan deze cultuurparticipatie
9. de term inspanningsverplichting niet de indruk wekt dat de betreffende instellingen als cultureel waardevol worden gezien voor Haarlem
10. de gemeente met de sluiting blijkt geeft geen waarde te hechten aan ongesubsidieerd cultureel ondernemerschap
11. de Egelantier aantoonbaar dat gespecialiseerd ondernemerschap binnen een collectieve omgeving bijzonder inspirerend en participerend werkt zonder dat subsidies nodig zijn
12. 52% van de Haarlemmers zich heeft uitgesproken tegen sluiting van de Egelantier en slechts 28% aangeeft het daarmee eens te kunnen zijn
13. 44% van de Haarlemmers zich uitspreekt voor bezuinigen op de exploitatie van de grote podia
14. de Egelantier niet voor komt in de cultuurbegroting
15. een bezuiniging realiseren op cultuur meer voor de hand ligt binnen de cultuurbegroting

16. het sluiten van de Egelantier geen bezuiniging op cultuur blijkt doch een maatregel om inkomsten te genereren op vastgoed
17. u de belangrijkste cultuurparticipatie instelling van Haarlem daarvoor wilt offeren
18. er binnen het niet-strategisch-vastgoed alternatieven zijn voor verkoop die geen ontruiming met zich meebrengen en niet ten koste gaan van cultuur
19. er voor verhuur van de Egelantier voldoende huurders bestaan
20. de huurprijs bij herhuisvesting stijgt en derhalve ook een punt van overweging kan zijn bij behoud van de Egelantier
21. beheerskosten van de Egelantier omlaag kunnen als huurders zelf aan beheer bijdragen en beheer alleen wordt ingezet op prime time
22. onderhoud een post bij verhuur is die vooraf begroot en gereserveerd wordt en derhalve geen aanleiding kan vormen tot uitzetting van huurders
23. ingevolge art. 7:230A BW ontruimingsbescherming bestaat, die sluiting ernstig kan vertragen

in het bijzonder voor Danshuis Haarlem:

24. Danshuis Haarlem reeds 23 jaar voor onbepaalde tijd ruimte huurt in de Egelantier
25. er tenminste 12 mensen financieel afhankelijk zijn van Danshuis Haarlem
26. het cursusseizoen van Danshuis Haarlem loopt van september tot juli en derhalve niet gedurende het seizoen de huur aangezegd kan worden
27. u door het openbaar maken van een sluitingsdatum cursisten lesruimte ontzegt zonder daarvoor eerst vervangende ruimte in de plaats te stellen
28. door openbaar maken van de sluiting zonder eerst passende herhuisvesting zeker te stellen het voortbestaan van Danshuis Haarlem ernstig in gevaar wordt gebracht
29. u tot op heden geen gehoor geeft aan de uitnodiging van Danshuis Haarlem d.d. 24 oktober 2014 om haar visie op een gezonde voortzetting van de Egelantier met u te delen
30. u tot op heden geen antwoord geeft op vragen gesteld in een mail d.d. 7 mei 2015 gericht aan fractielid Diederik Mohr en door hem voor beantwoording aan u doorgestuurd.

Daarom eis ik een openbare rectificatie van de sluitingsdatum tenminste tot passende herhuisvesting voor de huurders is verzekergesteld en verzoek ik tot openheid van discussie over een passende oplossing voor de culturele functie van de Egelantier.

oplossing voor de culturele functie van de Eg



Rob Kievits

Zakelijk leider Danshuis Haarlem

AAR

ONTVANGEN
Gemeente Haarlem

26 MEI 2015

Het College van B & W
T.A.v. Jack Chr. van der Hoek
Postbus 511
2003 PB HAARLEM

2015-05-26 15:14:14

DANSHUIS HAARLEM
Gasthuisvest 47
20 11 EV HAARLEM