



Vragen over de gewezen stadsdichter

Op donderdag 24 september zei de burgemeester tegenover Haarlems Dagblad dat hij graag wilde dat Darryl Osenga aan zou blijven als stadsdichter. Ook zegt de burgemeester dat het college kennis genomen heeft van de uitlatingen uit het verleden van Darryl. Daarop is een gesprek met hem gevoerd waarin hij duidelijk heeft gemaakt dat zijn uitingen uit het verleden fout waren en dat Darryl daar ondubbelzinnig afstand van nam. Een van de fouten uit het verleden betrof zijn uitspraken over de Holocaust. Iedereen weet dat dat een gevoelig onderwerp is.

-Heeft u zich gerealiseerd dat de vroegere uitlatingen van Darryl over de Holocaust een storm aan publiciteit en kritiek zouden kunnen opleveren?

-Zo ja, is er nagedacht over welke (communicatie)middelen ingezet zouden worden, mocht het inderdaad tot een storm leiden?

-Is er overwogen om Darryl daarbij te ondersteunen?

Dank alvast voor de beantwoording.

Moussa Aynan
Jouw Haarlem