



MOTIE geef onze heldin Kenau weer glans

De Gemeenteraad van Haarlem in Kadernota-vergadering bijeen op 5 en 8 juli 2021

Constateerend dat:

- Haarlem van 3 december 1572 tot 13 juli 1573 werd belegerd door de Spanjaarden en 550 jaar beleg van Haarlem in 2022-2023 groots wordt gevierd
- Kenau Simonsdochter Hasselaer het symbool is van de strijdbare Haarlemse vrouw in verzet tegen de vijand
- het 19^e eeuwse portret van onze heldin Kenau omringd door Haarlemse vrouwen, geschilderd door J.H. Engenberger en B. Wijnveld in de Fabriciuskamer van het stadhuis hangt

Overwegende dat:

- Dit schilderij, na jarenlang opgerold bewaard te zijn geweest, in 1997 in de Fabriciuskamer is opgehangen
- Het schilderij toen niet is schoongemaakt en ook niet van een nieuwe vernislaag is voorzien
- Inmiddels het doek na al die jaren vervuild en beschadigd is met lange nieuwe krassen
- De restaurator van het Frans Hals Museum een kort onderzoek heeft gedaan en voorstelt om het voor te als project “washarsbedoeiking” voor de opleiding “Conservering en Restauratie” van de UVA,

Besluit

- Het college te vragen om in samenwerking met het Frans Hals Museum tot een kostencalculatie te komen van dit schilderij van Kenau inclusief een zoektocht naar de benodigde middelen voor de opknabbeurt, inclusief dekking en de resultaten daarvan te presenteren bij de begroting. Zo kan de herdenking van het beleg van Haarlem tot een feest van vrijheid en emancipatie uitgroeien

En gaat over tot de orde van de dag

